

Минобрнауки России

Орский гуманитарно-технологический институт (филиал)  
федерального государственного бюджетного образовательного  
учреждения высшего образования  
«Оренбургский государственный университет»  
(Орский гуманитарно-технологический институт (филиал) ОГУ)

Кафедра иностранных языков

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ИЗУЧЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ**  
*«История языка»*

Уровень высшего образования

БАКАЛАВРИАТ

Направление подготовки

44.03.01 Педагогическое образование профиль «Иностранный язык»  
(код и наименование направления подготовки)

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)  
(код и наименование направления подготовки)

«Английский язык», «Немецкий язык»  
(наименование направленности (профиля) образовательной программы)

Квалификация

Бакалавр

Форма обучения

Очная

Методические рекомендации по изучению дисциплины «История языка» предназначены студентам очной формы обучения по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование профиль «Иностранный язык», 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями) «Английский язык», «Немецкий язык».

Составители:



Д. С. Лапенков

Основная задача вузов – подготовка специалистов к самостоятельной практической деятельности. В настоящее время к этому добавилось требование «профессиональной мобильности», т. е. способности изучать и осваивать новые области знаний. В связи с этим процесс обучения в вузах теперь все больше основывается на самостоятельности и творческой активности, как непременном условии успешного усвоения и овладения обширным и сложным программным материалом. Отличительной особенностью обучения в вузе является то, что это, в значительной степени, самообразование. Наряду с лекциями, семинарскими и практическими занятиями, основным видом учебной деятельности является самостоятельная работа студента. Самостоятельное изучение рекомендованной литературы и источников, подготовка и защита рефератов, докладов, контрольных и курсовых работ, выполнение творческих заданий являются важной формой усвоения учебного материала.

Всякий, кто желает приобщиться к какому-либо знанию, достигает этого, прежде всего, собственной деятельностью, собственными усилиями, т. е. самостоятельной работой.

Термин «самостоятельная работа» в настоящее время приобретает более широкое толкование и понимается как деятельность магистров, направленная на усвоение, закрепление, расширение и углубление знаний, умений и навыков, получаемых как на занятиях под руководством преподавателей, так и в часы самостоятельной подготовки.

В течение лекции, чтобы воспринять, понять и усвоить преподносимый материал, вы не только слушаете и созерцаете, а должны провести известную самостоятельную работу: осмыслить сказанное преподавателем; записать своими словами, перенести рисунки, схемы в свой конспект; уяснить логику и основные идеи, проблемы и методы их разрешения. Преподаватель читает лекции для всей аудитории, а восприятие ее и усвоение строго индивидуальны, причем, с каждой лекции вы уносите столько, сколько можете.

На семинарах, групповых и практических занятиях доля вашей самостоятельной работы увеличивается. вам приходится самостоятельно готовиться к занятиям, а на занятиях самостоятельно решать задачи, ставить и решать определенные вопросы, выступать, оперировать понятиями и определениями, проводить анализ, формулировать решения.

На занятиях в форме деловых и ролевых игр вы работаете практически самостоятельно, играя определенную роль. На этих занятиях в полной мере проявляется не только усвоенный объем знаний, но и темперамент, и характер, и, самое главное, образ мышления, способность к самостоятельной деятельности.

Кроме занятий в аудиториях под руководством преподавателей, вы самостоятельно работаете с учебниками и научной литературой, конспектируете первоисточники, готовитесь к семинарам, практическим и лабораторным занятиям, выполняете домашние задания различного рода, курсовые работы, готовите рефераты, ведете научные исследования и т. д.

В ходе самостоятельной работы реализуются главные функции обучения – закрепление знаний и переработка их в устойчивые умения и навыки. Одновременно с этим развивается ваше творческое мышление, приобретаются навыки работы с научной литературой и навыки самостоятельного поиска знаний. От степени самостоятельности выполнения всех этих типов работ, от настойчивости каждого из вас в этой самостоятельной работе зависит успех обучения.

В ходе изучения курса истории английского языка студенты должны:

1. Прослушать курс лекций, выделяя основные моменты.
2. Посетить семинарские занятия.
3. Владеть информацией по пройденным темам.
4. Владеть умением осуществлять лингвистический анализ текста древнеанглийского, среднеанглийского и ранненовоанглийского периодов развития английского языка.
5. Владеть умением вести беседу с экзаменатором по стилистическим особенностям текстов.
6. Знать о наиболее важных исторических событиях, повлиявших на историю становления современного английского языка.
7. Иметь представления о дошедших до нас памятниках письменности различных временных эпох.
8. Написать тест по пройденному материалу.
9. Экзамен по истории английского языка включает в себя выполнение тестового задания, работу на семинарских занятиях, умение осуществлять лингвистический анализ, ответ на теоретический вопрос по курсу.

При изучении курса «История языка» студенты должны прослушать лекции, подготовиться к семинарским занятиям, а также проделать необходимую самостоятельную работу. Для подготовки к семинарским занятиям студенты используют «Методические задания к семинарским занятиям по истории английского языка» - методическое пособие, включающее планы семинаров, указатели обязательной литературы, вопросы и практические задания, образцы анализа и перевода текстов всех трех периодов истории английского языка. При подготовке теоретического материала к семинару студенты должны внимательно изучить план и вопросы к семинару и проработать указанную литературу, руководствуясь вопросами и заданиями, раскрывающими и уточняющими отдельные пункты плана. Непременным компонентом каждого семинара (за исключением вводного) является анализ аутентичного текста соответствующего исторического периода с точки зрения его фонетических, грамматических и этимологических особенностей. Самостоятельная работа студентов предусматривает анализ текста, который необходимо оформить в соответствии с изученной моделью и представить в качестве составной части письменной работы, позволяющей провести оценку усвоения материала.

Самостоятельная работа студентов представлена в следующем виде:

- изучение тем, выносимых на самостоятельное изучение (конспект), с последующим сообщением;
- подготовка к семинарам;
- работа со справочной литературой и словарями;
- проведение анализа аутентичных текстов;
- составление сравнительных таблиц;
- подготовка к контрольной работе.

### **1. Конспектирование литературы**

Конспект - это жанр работы с источником и литературой, целью которой является: зафиксировать и переработать тот или иной научный текст. Конспект представляет собой дословные выписки из текста источника, при этом - это не полное переписывание чужого текста. Обычно при написании конспекта сначала прочитывается текст-источник, в нём выделяются основные положения, подбираются примеры, идёт перекомпоновка материала, а уже затем оформляется текст конспекта. Конспект может быть полным, когда работа идёт со всем текстом источника или неполным, когда интерес представляет какой-либо один или несколько вопросов, затронутых в источнике.

План-конспект представляет собой более детальную проработку источника: составляется подробный, сложный план, в котором освещаются не только основные вопросы источника, но и частные. К каждому пункту или подпункту плана подбираются и выписываются цитаты. Часто записей в виде плана и тезисов бывает недостаточно для полноценного усвоения материала. В этом случае прибегают к конспектированию, т.е. к переработке информации за счет ее свертывания.

Существуют разнообразные виды и способы конспектирования. Одним из наиболее распространенных является, так называемый текстуальный конспект, который представляет собой последовательную запись текста книги. Такой конспект точно передает логику материала и максимум информации.

Общую последовательность действий при составлении текстуального конспекта можно определить таким образом:

- Уяснить цели и задачи конспектирования.
- Ознакомится с произведением в целом: прочитать предисловие, введение, оглавление и выделить информационно значимые разделы текста.
- Внимательно прочитать текст параграфа, главы и отметить информационно значимые места.
- Составить конспект, для этого необходимо:
  - ✓ сделать библиографическое описание конспектируемого источника;
  - ✓ последовательно выделить в тексте тезисы и записать их с последующей аргументацией;
  - ✓ написать краткое резюме – обобщить текст конспекта, выделить основное содержание проработанного материала, дать ему оценку.

Конспекты могут быть плановыми, пишутся на основе составленного плана статьи, книги. Каждому вопросу плана соответствует определенная часть конспекта. Удобно в этом случае воспользоваться вопросным планом. В левой части страницы вы ставите проблемы, затронутые в книге в виде вопросов, а в правой части страницы даете на них ответы. При любом виде конспектирования важно не забывать о том, что записи полезно делить, для этого используются: подзаголовки, абзацные отступы, пробельные строк

Лекционно-семинарский курс «История языка» представляет собой единый комплекс, сочетающий аудиторные занятия с самостоятельной работой студентов. Лекции должны знакомить студентов с современным состоянием изучения истории английского языка и с общей проблематикой и методикой диахронного рассмотрения языковых явлений. На семинарских занятиях обсуждаются отдельные, наиболее трудные и существенные теоретические вопросы курса и проводится анализ текстов разных исторических периодов с детальным разбором изучаемых явлений. Цель семинаров заключается в том, чтобы обеспечить понимание основных положений курса, развить у студентов умение работать с научной литературой и словарями и привить им навыки самостоятельно вести наблюдения и делать выводы из анализа конкретного языкового материала.

Промежуточный контроль усвоения студентами полученных знаний осуществляется в виде практических контрольных работ по основным разделам курса и зачетной работы в формате теста. Итоговый контроль проводится в виде экзамена. Экзаменационные билеты включают один теоретический вопрос и два практических задания, предполагающих историческое объяснение фактов современного английского языка (грамматика, фонетика, словарный состав, орфография).

Выполнение реферата по дисциплине «История языка» имеет своей целью:

- развитие теоретического мышления и умений научно-исследовательской работы,
- систематизацию, закрепление и расширение теоретических и практических знаний студентов по одной из избранных дисциплин в соответствии с учебным планом специальности.

В содержание реферата входит анализ основных теоретических работ по избранной теме, результат собственных наблюдений студента над собранным материалом.

### **Фонд тестовых заданий**

#### **Тест 1**

#### **Древнеанглийский период**

#### **I. Укажите время заселения Британских островов следующими племенами:**

- 1) иберийцы 2) скотты 3) бритты 4) белги 5) римляне 6) германцы  
a) 1 в. н.э. b) 7 в. до н.э. c) каменный век d) 5 в. e) бронзовый век f) 2 в. до н.э.

#### **II. Определите даты периодов истории английского языка:**

- 7) полных окончаний 8) редуцированных 9) утраченных  
a) 6-10 вв. b) 12-15 вв. c) 7-11 вв. d) 16-17 вв. e) 16 в. - ....

#### **III. Отнесите памятники к соответствующему диалекту:**

- 10) уэссекский 11) нортумбрийский 12) кентский  
a) Беда «Церковная история англоv» b) «Грамота Аббы» c) «Англосаксонская хроника» d) «Песнь Кэдмона» e) Оросий «Всемирная история» f) «Долг пастыря»

#### **IV. Объясните изменение гласного:**

- 13) палатализацией 14) стяжением 15) преломлением 16) переднеязычной пере-  
гласовкой  
a) *zefan* > *ziefan* b) *man* > *men* c) *slahan* > *slean* d) *lan ʒ* > *len ʒra* e) *hældan* > *heoldan* f) *sterra* > *steorra* g) *domjan* > *deman* h) *sehan* > *seon*

**V. Объясните изменение согласного:**

17) ингевонским выпадением носовых 18) геминацией 19) законом Гримма 20)

законом Вернера

a) рус. Про – д.а. *for* b) д.вн. *finf* – д.а. *fif* c) лат. *okto* – гот. *ahtau* d) рус. свекровь

– нем. *Scwager* e) лит. *Ausis* – д.а. *ēare* f) гот. *Saljan* – д.а. *sellan* g) рус. уго – д.а.

зеос

**VI. Определите способ образования степеней сравнения**

**древнеанглийских**

**прилагательных:**

21) суффиксально 22) суффикс + чередование гласного 23) супплетивно

a) *sceort-scyrtra-scyrtest*

b) *long-lengra-longest*

c) *micel-mara-m st*

d) *earm-earmra-earmost*

e) *yfel-wiersa-wierest*

**VII. Определите тип склонения древнеанглийских существительных, учи-**

**тывая форму множественного числа:**

24) сильное 25) слабое 26) корневое

a) *toe-toen* b) *scēp-scēp* c) *ēa ze-ēa zan* d) *hnut-hnyt* e) *bur 3-byr 3* f) *earm-earmas*

**VIII. Определите по форме прошедшего времени морфологическую группу**

**древнеанглийских глаголов:**

27) сильные 28) слабые 29) претерито-презентные 30) супплетивные

a) *wat-wiste* b) *helpan-healp* c) *libban-lifde* d) *eode- zan* e) *macian-macode f) faran-for* g) *deman-demde* h) *dear-dorste* i) *fri znan-fr æ zn*

**IX. Определите, к какому слою лексики относятся слова:**

31) общеиндоевропейская 32) общегерманская 33) английская

a) *brid* – птенец b) *lic zan* – лежать c) *wicu* – неделя d) *heorte* – сердце e) *findan*

– находить f) *clīpian* – звать g) *standan* – стоять h) *bleo* – голубой

**X. Определите источники заимствованных слов:**

34) латинский язык 35) кельтские языки 36) скандинавские языки 37) славянские языки

a) *cradol* – колыбель b) *sycre* – панцирь c) *avon* – река d) *butere* – масло e) *la zi*

–

закон f) *weal* – стена g) *tacan* – братъ h) *biscop* – епископ

### **XI. Распределите сочетания по типам синтаксической связи:**

38) согласование 39) управление 40) примыкание

*On þu ylcan zere worhte se foresprecena here zeweorc* – *On that very year the before mentioned army built a fortress*

a) *worhte here* b) *worhte zeweorc* c) *worhte on þu zere* d) *on þu ylcan zere*

### **Тест 2**

#### **Среднеанглийский период**

#### **I. Соотнесите государственные языки в Англии средних веков со сферами их распространения:**

1) английский язык 2) французский язык 3) латинский язык

a) церковь b) армия c) школа d) наука e) суд f) повседневное общение людей не-

знатного происхождения g) королевский двор

#### **II. Соотнесите письменные памятники с соответствующими диалектами:**

4) восточно-центральный 5) западно-центральный 6) юго-западный 7) юго-восточный 8) северный

a) «Брут» b) «Йоркские пьесы» c) «Видение о Петре Пахаре» d) «Хроники Петерборо» e) «Устав монахинь» f) «Ормулюм» g) «Угрызения совести» 56

#### **III. Выберите слова, в которых произошло удлинение гласного**

9) в открытом слоге 10) перед удлиняющей группой

a) *climban* b) *kepte* c) *hope* d) *children* e) *name* f) *east*

#### **IV. Определите причину несовпадения произношения и написания в следующих словах:**

11) удвоение гласной буквы для передачи долготы звука 12) введение диграфа

для передачи долготы гласного звука 13) замена буквы *u* на *o* 14) написательная ме-

татеза 15) позиционное членение диграфа

a) *laugh* b) *aboven* c) *foot* d) *meat* e) *what* f) *meetan* g) *receiven* h) *hous* i) *chief*

#### **V. Распределите существительные по способу образования множественного**

числа в среднеанглийском языке:

16) выровнялись по ведущему типу (-es) 17) сохраняют окончания слабого

склонения (-en) 18) сохраняют одинаковые формы в единственном и множествен-

ном числе 19) сохраняют чередование в корне

a) *eye* b) *yer* c) *name* d) *tooth* e) *thing* f) *cealf* g) *too* (налец) h) *book*

#### **VI. Выберите прилагательные, которые**

20) выровняли образование степеней сравнения по ведущему типу 21) выражают степень сравнения плеонастически

a) *more kind* b) *lenger* c) *more better* d) *more paynfull*

#### **VII. Назовите источники пополнения слабых глаголов:**

22) перешли из сильных глаголов 23) скандинавские заимствования 24) французские заимствования

a) *punishen* b) *wanten* c) *sleepen* d) *gripen* e) *percent* f) *creepen* g) *walken* h) *callen*

#### **VIII. Назовите источники пополнения сильных глаголов:**

25) французские заимствования 26) скандинавские заимствования

a) *taken* b) *striven* c) *dwellen* d) *flingen* e) *cacchen*

#### **IX. Распределите аффиксы по группам:**

27) продуктивные суффиксы 28) малопродуктивные суффиксы 29) продуктив-

ные префиксы 30) малопродуктивные префиксы

a) *be* b) *hood* c) *man* d) *mis* e) *er* f) *ly* g) *ship* h) *the* i) *un*

#### **X. Распределите слова по группам:**

31) слова с исконным суффиксом 32) слова с заимствованным суффиксом

a) *brotherhood* b) *punishment* c) *readable* d) *helpful*

#### **XI. Назовите способы образования следующих слов:**

33) аффиксация 34) словосложение 35) изменение значения слова 36) конверсия

a) *afternoon* b) *comb* c) *beknavan* d) *deer* e) *holiday* f) *lord* g) *call* h) *already* i) *weikness* j) *welthe*

#### **XII. Определите, из какого языка заимствованы слова:**

37) французские заимствования 38) скандинавские заимствования

a) *sky* b) *dog* c) *chamber* d) *die* e) *court* f) *river* g) *peace* h) *egg* i) *pencil* j) *joy*

#### **XIII. Распределите следующие пары слов в две группы:**

39) этимологические дуплеты 40) парные синонимы

a) *languages-tongues* b) *love-affection* c) *chase-catch* d) *shirt-skirt* e) *wish-desire*  
f)  
*deep-profound*

### Тест 3

#### Новоанглийский период

#### I. Сгруппируйте признаки

1) языка народности 2) национального языка  
a) *устная разговорная форма общения* b) *надтерриториальность* c) *наличие языковой нормы* d) *книжно-письменная и устно-разговорная форма общения*  
e) *ограниченный ареал распространения*

#### II. Определите безударный гласный

3) сохраняется для выражения морфологической структуры словоформы 4) сохраняется для обозначения долготы корневого гласного 5) добавляется в слова для указания, что предшествующий согласный не является грамматическим аффиксом  
б) добавляется в слова с исконным долгим гласным  
a) *house* b) *name* c) *horses* d) *goose* e) *stone* f) *wanted* g) *bone*

#### III. Сгруппируйте слова, в которых

7) *er > ar* с отражением в произношении и на письме 8) *er > ar* только в произношении 9) имеет место компромиссное написание  
a) *heart* b) *star* c) *clerk* d) *war* e) *hearth* f) *sergeant*

#### IV. Различия между произношением и написанием в следующих словах объясняются

10) великим сдвигом гласных 11) французской традицией письма 12) латинизацией 13) упрощением группы согласных 14) озвончением глухих щелевых  
a) *foot* b) *soup* c) *Greenwich* d) *isle* e) *solemn* f) *nose* g) *take* h) *whistle* i) *knife* j) *subtle*

#### V. Определите по форме множественного числа современных имен существи-

тельных, к какому древнему типу склонения они относились:

15) сильное склонение 16) слабое склонение 17) корневое склонение  
a) *feet* b) *oxen* c) *mice* d) *swine* e) *geese* f) *deer*

## **VI. Отнесите современные неправильные глаголы в соответствии с их истори-**

### **ческим прошлым к**

18) сильным 19) слабым 30) претерито-презентным 21) супплетивным 22) ано-мальным

*a) hide b) must c) bite d) cut e) do f) go g) shoot*

## **VII. Сгруппируйте слова по способу их образования**

23) префиксация 24) суффиксация 25) словосложение 26) конверсия 27) пересмысление значения 28) усечение 29) слияние

*a) greatcoat b) astrakhan c) stocking d) talk e) distemper f) cab g) fog h) flue i) to up j) magalog*

## **VIII. Объедините в следующие группы:**

30) этимологические дуплеты 31) парные синонимы 32) примеры лексической супплетивности

*a) speech – discourse b) town – urban c) harm – injury d) moon – lunar e) mayor – major f) cattle – chattels*

## **IX. Определите, из каких языков заимствованы следующие слова:**

33) латинского 34) французского 35) итальянского 36) испанского 37) греческо-

го 38) нидерландского 39) языка американских индейцев 40) русского

*a) police b) analysis c) violin d) yacht e) annual f) sputnik g) arrogant h) toboggan i) epoch j) magazine k) cargo l) umbrella m) easel n) irritate*

## **КЛЮЧИ К ТЕСТАМ**

### **Тест 1**

1с; 2е; 3b; 4f; 5а; 6d; 7с; 8b; 9е; 10с,е,ф; 11а,д; 12b; 13а; 14с,h; 15е,ф; 16b,д,г; 17b; 18f;

19а,с,г; 20д,е; 21д; 22а,б; 23с,е; 24б,ф; 25а,с; 26д,е; 27б,ф,и; 28с,е,г; 29а,h; 30д; 31б,д,г;

32с,е,h; 33а,ф; 34д,ф,h; 35а,с; 36е; 37д; 38а,д; 39б; 40с.

### **Тест 2**

1f; 2с,б; 3а,д,е,г; 4д,ф; 5с; 6а,е; 7г; 8б; 9с,е; 10а,ф; 11с,ф; 12д,г,h,и; 13б; 14е; 15а; 16с,ф,h;

17а,г; 18б,е; 19д; 20б; 21с,д; 22с,д,ф,г; 23б,h; 24а,е; 25б,е; 26а,с,д; 27с,е,ф; 28б,г,h;

29д,и; 30а; 31а,д; 32б,с; 33с,и,ж; 34а,h; 35д,е,ф; 36б,г; 37б,с,е,ф,г,и,ж; 38а,д,h; 39с,д;

40a,b,e,f.

### Тест 3

1a,e; 2b,c,d; 3c,f; 4b; 5a,d; 6e,d; 7b,d; 8c,f; 9a,e; 10a,f,g; 11b; 12d,e,j; 13h,i; 14c; 15d,f;

16b; 17a,c,e; 18c,g; 19a,d; 20b; 21f; 22e; 23e; 24c; 25a; 26d,i; 27b; 28f,h; 29g,j; 30e,f;

31a,c; 32b,d; 33e,g,n; 34a,j; 35c,l; 36k; 37b,i; 38d,m; 39h; 40f.

### Тест 4

1. Формы прошедшего времени и причастия II сильные глаголы образовывали:

- чередованием корневой гласной,
- прибавлением дентального суффикса,
- прибавлением суффикса -ing;

2. Слабые глаголы подразделялись на:

- два класса,
- три класса,
- семь классов;

3. Окончание -en во множественном числе существительных oxen, children унаследовано от окончания множественного числа существительных:

- корневого склонения,
- сильного склонения,
- слабого склонения;

4. Аблаут - это:

- чередование корневой гласной,
- изменение гласной под влиянием гласной в следующем слоге;

5. Современное прочтение гласных в открытом типе слога - результат влияния:

- палатальной мутации,
- преломления и дифтонгизации,
- Великого сдвига долгих гласных;

6. Современные модальные глаголы развились из древних:

- претерито-презентных глаголов,
- сильных глаголов,
- неправильных субстантивных глаголов;

7. Древний английский язык являлся языком:

- флективным,
- аналитическим;

8. Ударение в английском языке является:

- форсированным,
- тоническим;
- фиксированным,
- свободным.

9. Фиксация ударения на первом слоге привела к:

- нейтрализации и отпадению большинства окончаний,
- выравниванию парадигмы сильных глаголов,
- исчезновению звука [y, y:];

10. В результате Нормандского завоевания английский язык пополнился огромным количеством

- скандинавских,
- французских,
- латинских заимствований.

11. Современные регулярные глаголы происходят от:

- сильных глаголов,
- слабых глаголов,
- претерито-презентных глаголов,
- неправильных глаголов.

12. Древние английские существительные имели:

- 7 падежей,
- 4 падежа,
- не имели падежной системы.

13. Лондонский диалект сложился на основе:

- восточно-центрального,
- юго-западного,
- юго-восточного,
- северного.

14. Сдвиг долгих гласных в английском языке имел место –

- в новоанглийский период,
- в среднеанглийский период,
- в древнеанглийский период.

15. Наиболее молодой безличной формой глагола является:

- инфинитив,
- причастие,
- герундий.

16. Слова с начальным сочетанием sk- :

- французского,
- скандинавского,
- английского происхождения.

17. В германском завоевании Британских островов не принимали участия:

- саксы,
- Англи,
- франки.

18. Древнеанглийское стихосложение строится на:

- силлабо-тоническом стихосложении,
- на аллитерационном стихосложении.

19. Король Альфред был королем:

- Уэссекса,
- Мерсии,
- Нортумбрии,
- Кента.

20. Первый перебой германских согласных носит имя:

- К. Р. Раска,
- Я. Грима,
- К. Вернера.

### **Перечень дискуссионных тем для проведения проблемной лекции**

1. The classification of old Germanic tribes and languages. Modern Germanic languages.
2. The Germanic phonetic system. Word stress. Consonants. The first consonant shift. Verner's law. Gemination.
3. The evolution of consonants in OE.
4. OE vowel system. The evolution of vowels in OE.
5. The Noun. Its morphological categories in OE. The development in ME & ENE.
6. Personal pronouns. Their development of personal pronouns from OE to NE.
7. Demonstrative pronouns. The development of articles.
8. The development of adjectives in the history of English.
9. The Germanic ablaut system. Strong verbs in OE.
10. Weak Verbs in the history of English.
11. The history of preterite- present and anomalous verbs.
12. ME sound system. Word stress. Vowels. Qualitative and quantitative changes.

13. The evolution of vowel system in ENE.
14. The development of strong verbs in NE & ENE.
15. The growth of new analytical forms of the Future Tense and the Passive Voice.
16. The growth of new analytical forms: the Perfect & the Continuous. Tenses.
17. The development of the national literary language.
18. The Scandinavian invasion. It's impact on the English language.
19. The influence of the Norman conquest on ME language.
20. Latin borrowings in the history of English.