

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

**Орский гуманитарно-технологический институт (филиал)
федерального государственного бюджетного
образовательного учреждения высшего образования
«Оренбургский государственный университет»
(Орский гуманитарно-технологический институт (филиал) ОГУ)**

Кафедра дошкольного и начального образования

**Методические указания
по подготовке к государственной итоговой аттестации**

Уровень высшего образования

БАКАЛАВРИАТ

Направление подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
(код и наименование направления подготовки)

"Дошкольное образование", "Начальное образование"
(наименование направленности (профиля) образовательной программы)

Тип образовательной программы

Программа академического бакалавриата

Квалификация

Бакалавр

Форма обучения

очная

г. Орск

Содержание

1 Порядок выполнения выпускной квалификационной работы.....	4
2 Этапы написания выпускной квалификационной работы.....	10
3 Структура выпускной квалификационной работы и требования к ее содержанию и оформлению.....	18
4 Порядок защиты выпускной квалификационной работы.....	20
5 Примерные рекомендации к написанию выпускных квалификационных работ по дошкольной педагогике, теории и технологиям дошкольного образования.....	24
Приложения.....	35

Целью государственной итоговой аттестации является установление соответствия результатов освоения обучающимися образовательной программы, разработанной в Оренбургском государственном университете соответствующим требованиям Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (ФГОС ВО) и оценки уровня подготовленности выпускника к самостоятельной профессиональной деятельности.

Итоговая государственная аттестация предназначена для комплексной оценки уровня подготовки выпускника и соответствия его подготовки требованиям государственного образовательного стандарта; решения вопроса о присвоении квалификации по результатам итоговой государственной аттестации и выдаче выпускнику соответствующего диплома о высшем образовании.

Итоговая государственная аттестация по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование включает выполнение и защиту выпускной квалификационной работы (ВКР).

Выпускная квалификационная работа предназначена для определения исследовательских умений выпускника, глубины его знаний в избранной научной области и навыков экспериментально-методической работы. ВКР имеет профессиональную направленность, подтверждает способность автора к самостоятельному исследованию на основе приобретенных теоретических знаний, практических навыков и методов научного исследования, включающих в себя совокупность результатов и научных положений, представляемых автором для публичной защиты.

1 Порядок выполнения выпускной квалификационной работы

Выполнение ВКР бакалавров может основываться на обобщении выполненных курсовых работ и проектов и подготавливаться к защите в завершающий период теоретического обучения.

Тематика ВКР согласовывается с деканом факультета и подлежит ежегодному обновлению в зависимости от потребностей рынка труда и достижений науки и техники. Перечень тем ВКР, предлагаемых студентам, доводится до их сведения не позднее чем за 6 месяцев до даты начала государственной итоговой аттестации. Студенту предоставляется право выбора темы ВКР из предложенного списка. Студент может предложить свою тему с необходимым обоснованием целесообразности ее разработки. Тема ВКР может быть предложена образовательной организацией, с которой институт имеет договор о сотрудничестве.

Тематика выпускных квалификационных работ

1. Формирование социальной компетентности у дошкольников.
2. Формирование коммуникативных умений у детей дошкольного возраста.

3. Воспитание толерантности у детей дошкольного возраста.
4. Педагогические условия формирования гуманных отношений у детей дошкольного возраста.
5. Сюжетно-ролевые игры в развитии навыков общения детей со сверстниками.
6. Формирование инициативности у детей дошкольного возраста.
7. Воспитание у дошкольников культуры поведения.
8. Патриотическое воспитание дошкольников.
9. Правовое воспитание детей дошкольного возраста.
10. Педагогические условия полоролевой социализации в старшем дошкольном возрасте.
11. Развитие познавательной деятельности детей дошкольного возраста
12. Развитие познавательной активности у детей дошкольного возраста
13. Дидактическая игра как средство формирования учебной деятельности детей старшего дошкольного возраста
14. Развитие сенсорных способностей дошкольников в продуктивных видах деятельности.
15. Детское экспериментирование как метод умственного воспитания дошкольников.
16. Особенности организации проектной деятельности в дошкольном учреждении
17. Дидактическая игра как средство формирования представлений о правилах дорожного движения у воспитанников учреждения дошкольного образования.
18. Сюжетно-ролевая игра как средство формирования толерантного отношения к сверстникам у воспитанников старшей группы учреждения дошкольного образования.
19. Народная игрушка как средство формирования начал патриотизма у воспитанников старшей группы учреждения дошкольного образования.
20. Художественное слово как средство формирования культурно-гигиенических навыков у воспитанников второй младшей группы учреждения дошкольного образования.
21. Формирование представлений о современных профессиях у воспитанников
22. Воспитание сознательного отношения к здоровому образу жизни у старших дошкольников
23. Полоролевое воспитание детей дошкольного возраста в детском саду.
24. Формирование эстетического отношения к миру у детей дошкольного возраста.
25. Театрализованная игра как средство творческого развития личности дошкольников.
26. Организация предметной развивающей среды детства как условие художественного развития дошкольников.

27. Формирование игровых умений у дошкольников (возраст по выбору).
28. Воспитание трудолюбия у детей дошкольного возраста
29. Педагогические условия организации адаптации детей раннего возраста к дошкольному образовательному учреждению.
30. Пути совершенствования педагогического просвещения современной семьи.
31. Развитие речи как средства общения на этапе возникновения речи.
32. Овладение речью детьми дошкольного возраста на этапе развития речевого общения.
33. Развитие словаря детей в процессе ознакомления с окружающим миром.
34. Особенности понимания смысловой стороны слова детьми дошкольного возраста.
35. Овладение детьми дошкольного возраста эмоционально-оценочной лексикой.
36. Формирование фразеологической лексики у старших дошкольников.
37. Дидактические игры и лексические упражнения как средство развития словаря детей.
38. Пути совершенствования методики формирования морфологической стороны речи у детей дошкольного возраста.
39. Формирование способов словообразования у детей дошкольного возраста в детском саду.
40. Формирование синтаксической стороны речи у детей дошкольного возраста.
41. Игры и игровые упражнения в формировании грамматического строя речи у дошкольников.
42. Развитие диалогической речи у детей дошкольного возраста.
43. Формирование предпосылок связной речи у детей младшего дошкольного возраста.
44. Формирование связной описательной речи в средней группе детского сада.
45. Развитие связных повествовательных рассказов у старших дошкольников.
46. Развитие связной речи дошкольников в процессе обучения рассказыванию по сюжетным картинкам.
47. Обучение детей 5-6 лет связным высказываниям типа рассуждений.
48. Формирование связной речи детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности.
49. Развитие словесного творчества дошкольников.
50. Развитие связной монологической речи в процессе обучения описанию пейзажа у детей старшего дошкольного возраста.

51. Формирование образности речи старших дошкольников в процессе обучения родному языку.
52. Обучение правильному произношению детей дошкольного возраста /возраст по выбору студента/.
53. Работа над звуковой стороной слова в процессе развития речи дошкольников в детском саду.
54. Дидактическая игра как средство формирования количественных представлений у дошкольников.
55. Развитие у детей дошкольного возраста представлений о числе.
56. Обучение старших дошкольников составлению арифметических задач.
57. Дидактическая игра как средство формирования геометрических представлений.
58. Использование геометрических конструкторов при формировании элементарных математических представлений у дошкольников.
59. Особенности восприятия и познания величин в дошкольном возрасте.
60. Овладение дошкольниками рациональными способами классификации и сериации предметов по размеру.
61. Развитие представлений о весе предметов и способах его измерения у детей дошкольного возраста.
62. Дидактическая игра как средство формирования временных отношений у детей дошкольного возраста.
63. Развитие у детей способности к пространственному моделированию.
64. Дидактическая игра как средство формирования пространственных отношений у детей дошкольного возраста.
65. Педагогические условия развития математических способностей у детей.
66. Освоение сенсорных эталонов в процессе познавательного развития дошкольников.
67. Роль обследовательских действий в познавательном развитии детей дошкольного возраста.
68. Формирование у детей старшего дошкольного возраста представлений о росте и развитии животных.
69. Дидактическая игра как средство экологического образования детей старшего дошкольного возраста.
70. Формирование представлений о многообразии животного мира у детей старшего дошкольного возраста.
71. Формирования системы представлений детей дошкольного возраста о природе, как основы экологического сознания.
72. Интеллектуальное развитие детей дошкольного возраста в процессе формирования представлений о неживой природе.

73. Сенсорное воспитание детей средствами природы.
74. Развитие наблюдательности детей дошкольного возраста в процессе экологического образования.
75. Воспитание эмоционально-положительного отношения детей младшего дошкольного возраста к природе.
76. Экологическое образование детей дошкольного возраста.
77. Формирование представлений о природе у детей старшего дошкольного возраста средствами моделирования и моделей.
78. Воспитание положительного отношения к труду в природе у детей дошкольного возраста.
79. Воспитание интереса к природе у детей старшего дошкольного возраста средствами художественной литературы.
80. Воспитание у дошкольников гуманного отношения к природе.
81. Методика ознакомления детей дошкольного возраста с произведениями изобразительного искусства.
82. Сенсорное развитие детей дошкольного возраста в процессе изобразительной деятельности.
83. Приобщение детей дошкольного возраста к народному, декоративному творчеству на занятиях рисованием.
84. Приобщение детей дошкольного возраста к народному, декоративному творчеству на занятиях лепкой.
85. Развитие эстетических способностей детей дошкольного возраста в процессе изобразительной деятельности.
86. Применение на занятиях нетрадиционных техник изображения как средство развития изобразительных способностей дошкольников.
87. Развитие изобразительных способностей дошкольников в процессе рисования (возраст на выбор).
88. Развитие изобразительных способностей дошкольников в процессе лепки (возраст на выбор).
89. Развитие изобразительных способностей дошкольников в процессе аппликации (возраст на выбор).

90. Организация проектной деятельности дошкольников в процессе изобразительной деятельности.
91. Использование интерактивных средств обучения младших школьников в условиях внедрения ФГОС.
92. Домашние задания как метод активизации познавательной деятельности младших школьников.
93. Процесс становления воспитательной системы школы как педагогического феномена.
94. Учет гендерных различий в образовательном процессе школы.
95. Влияние медиакультуры на формирование ценностных ориентаций младших школьников.
96. Воздействие стиля педагогического взаимодействия на результаты педагогического процесса.
97. Дифференцированный подход в работе учителя с современной семьей.
98. Воспитание младшего школьника в процессе обучения.
99. Использование электронных образовательных ресурсов в процессе обучения младшего школьника.
100. Воспитание толерантности учащихся в гуманистической педагогике.
101. Педагогические возможности национально-смешанных семей в воспитании поликультурной личности.
102. Педагогические условия ориентации младших школьников на ценности семьи.
103. Методика (технология) формирования представлений о звуках и буквах на уроках русского языка в начальной школе.
104. Методика (технология) формирования понятий морфемики на уроках русского языка в начальной школе.
105. Методика (технология) формирования понятия «имя существительное» в начальной школе.
106. Методика (технология) формирования понятия «имя прилагательное» в начальной школе.
107. Методика (технология) формирования понятия «глагол» в начальной школе.
108. Оценка знаний, умений по языковому образованию в начальной школе.
109. Грамматический разбор на уроках русского языка в начальной школе.
110. Грамматические упражнения на уроках русского языка в начальной школе.
111. Методика (технология) проведения уроков (на примере конкретных тем) языкового образования в начальной школе.
112. Методика (технология) обучения правописанию (на примере одной из орфограмм) в начальной школе.

113.Методика изучения орфографического правила (на примере одного из правил) на уроках русского языка в начальной школе.

114.Методика (технология) проведения орфографических упражнений на уроках русского языка в начальной школе.

115.Оценка правописания в начальной школе.

116.Методика (технология) проведения уроков правописания (на примере конкретных тем) в начальной школе.

117.Синтаксис текста связной речи.

118.Обучение конструированию текста на основе теории функциональной стилистики.

119.Работа над связной речью с учетом теории функционально-смысловой типологии текстов.

120.Особенности языка письменной речи учащихся.

121.Особенности словаря текста (на примере сжатого изложения учащихся 3 или 4 классов).

122.Особенности словосочетания в тексте изложения (на примере 3 класса или 4 класса).

123.Синтаксис простого предложения в тексте изложения (на примере 3 класса или 4 класса).

124.Синтаксис сложного предложения в тексте изложения (на примере 3 класса или 4 класса).

125.Проявление признаков текста в письменной речи учащихся (на материале одного из классов).

126.Соотношение продуктивного и репродуктивного в тексте подробного изложения (на материале 4 класса).

127.Соотношение продуктивного и репродуктивного в тексте сжатого изложения (на материале 4 класса).

128.Обучение пересказу на основе теории функциональных стилей речи (на материале 4 класса).

129.Развитие речи младших школьников на основе теории средств связи предложений (на материале 4 класса).

130.Обучение подробному изложению на основе теории функционально-смысловых типов речи (на материале 4 класса).

131.Роль текста в организации дифференцированного обучения русскому языку.

132.Источники речи учителя в процессе подготовки к уроку русского языка (чтения).

133.Влияние речи учителя на восприятие языкового материала школьниками.

134.Роль речи учителя в нравственном воспитании (в патриотическом, в эстетическом, в этическом, в экономическом, в экологическом) младших школьников.

135.Особенности речевой коммуникации в общении учителя с родителями.

- 136.Методика работы с моделями слов и предложений на уроках обучения грамоте.
- 137.Формирование культуры речи учащихся на уроках обучения грамоте.
- 138.Формирование монологической связной речи учащихся на уроках обучения грамоте.
- 139.Организация самостоятельной работы учащихся на уроках обучения грамоте.
- 140.Дифференцированный подход к учащимся в процессе обучения грамоте.
- 141.Реализация индивидуального подхода к учащимся в процессе обучения грамоте.
- 142.Реализация идей развивающего обучения на уроках обучения грамоте.
- 143.Формирование навыка чтения у первоклассников в период обучения грамоте.
- 144.Технология использования дидактических игр при обучении первоклассников чтению.
- 145.Технология использования средств наглядности и занимательного материала при обучении первоклассников чтению.
- 146.Совершенствование беглости как качества навыка чтения младших школьников.
- 147.Совершенствование правильности как качества навыка чтения младших школьников.
- 148.Формирование выразительности как качества навыка чтения у учащихся начальных классов.
- 149.Обучение младших школьников пониманию художественного произведения.
- 150.Литературное развитие учащихся начальных классов на уроках чтения.
- 151.Методика обучения младших школьников самостоятельной работе с текстом произведения.
- 152.Методика работы с лирическими произведениями на уроках литературного чтения в начальных классах.
- 153.Изучение поэзии «серебряного века» в начальной школе.
- 154.Детская юмористическая литература на уроках литературного чтения в начальной школе.
- 155.Формирование у младших школьников умения читать сказку.
- 156.Технология работы с рассказом в начальной школе.
- 157.Обучение младших школьников чтению былин.
- 158.Методика работы с пословицами и поговорками на уроках литературного чтения в начальной школе.
- 159.Технология работы с баснями на уроках литературного чтения в начальных классах.

160.Методика обучения чтению исторических произведений на уроках литературного чтения.

161.Методика работы с драматическими произведениями на уроках литературного чтения в начальных классах.

162.Методика работы с крупнообъемными произведениями на уроках чтения в 3-4 классах.

163.Методика работы с научно-познавательными и научно-художественными произведениями в начальной школе.

164.Развитие устной связной речи младших школьников на уроках литературного чтения.

165.Методика обучения младших школьников пересказу (вид пересказа, класс – по выбору).

166.Формирование творческих способностей младших школьников на уроках литературного чтения.

167.Творческие работы на уроках литературного чтения в начальных классах.

168.Решение задач нравственного воспитания младших школьников на уроках литературного чтения.

169.Формирование нравственных представлений у младших школьников на уроках литературного чтения.

170.Решение задач эстетического воспитания младших школьников на уроках литературного чтения.

171.Детская книга на уроках чтения в начальных классах (на разных этапах формирования читательской самостоятельности).

172.Формирование основ читательской самостоятельности у младших школьников (этап обучения – по выбору).

173.Обучение младших школьников чтению-общению.

174.Использование метода чтения-рассматривания на уроках чтения.

175.Методика проведения обобщающих уроков литературного чтения.

176.Активизация познавательной деятельности учащихся при использовании нетрадиционных форм уроков в начальной школе при обучении математике

177.Развитие логического мышления младших школьников при решении нестандартных задач в условиях введения ФГОС второго поколения

178.Развитие логического мышления у младших школьников при использовании графических моделей в процессе решения текстовых задач.

179.Проблемные ситуации как средства развития творческого мышления младших школьников на уроках математики.

180.Развитие творческих способностей младших школьников на уроках математики во втором классе.

181.Формирование действия контроля в процессе работы над сформированностью вычислительных навыков

182.Формирование мыслительных операций у младших школьников при использовании проблемных ситуаций на уроках математики.

183.Формирование и развитие умственного приема сравнения у учащихся начальных классов (на примере изучения курса математики).

184.Формирование интереса к обучению у учащихся на уроках математики во втором классе

185.Формирование готовности детей к обучению математике в 1 классе.

186.Развитие познавательного интереса к урокам математики младших школьников средствами занимательных дидактических игр.

187.Методика работы над составной арифметической задачей с использованием схематической наглядности на уроках математики в начальной школе.

188.Проблемная ситуация как средство формирования вычислительных навыков выпускников начальной школы.

189.Выбор методов обучения на уроках математики при изучении темы «Устные приемы сложения и вычитания».

190.Использование наглядных методов при изучении геометрического материала на уроках математики во 2 классе.

191.Развитие пространственного мышления младших школьников в процессе обучения математике.

192.Формирование математических способностей у младших школьников в процессе решения математических задач.

193.Роль схематической наглядности в обучении учащихся начальной школы решению задач на движение.

194.Решение текстовых задач различными способами как средство развития мышления учащихся начальной школы

195.Олимпиады по математике как средство активизации познавательной активности младших школьников.

196.Комбинаторные задачи как средство развития логического мышления учащихся третьего класса.

197.Использование моделирования в процессе работы с текстовой задачей

198.Логические задачи как средство развития мышления в начальном курсе математики.

199.Формирование и развитие умственного приема сравнения у учащихся начальных классов (на примере изучения курса математики)».

200.Активизация познавательной деятельности учащихся при использовании нетрадиционных форм уроков в начальной школе при обучении математике

201.Развитие творческих способностей младших школьников на уроках математики во втором классе.

202.Формирование мыслительных операций у младших школьников при использовании проблемных ситуаций на уроках математики

203.Формирование действия контроля в процессе работы над сформированностью вычислительных навыков.

204.Решение текстовых задач различными способами как средство развития мышления учащихся начальных классов.

205.Различные методические приемы работы над задачей после её решения.

206.Роль графических моделей в формировании у младших школьников умения самостоятельно решать текстовые задачи.

207.Роль инновационных форм и методов в обучении младших школьников решению текстовых задач

208.Развитие методики преподавания естествознания в России.

209.Психолого-педагогический анализ авторских программ и учебников по окружающему миру для начальных классов (по собственному выбору).

210.Пути совершенствования современного урока в курсе «Окружающий мир».

211.Подготовка детей к школе в условиях внедрения ФГОС НОО.

212.Развитие мышления младших школьников в процессе обучения окружающему миру.

213.Система понятий, способствующих формированию и развитию научного мировоззрения младших школьников в процессе изучения курса «Окружающий мир».

214.Деятельностный подход в обучении младших школьников как условие реализации ФГОС НОО.

215.Развитие личности младших школьников в процессе изучения курса «Окружающий мир» на основе формирования УУД.

216.Использование средств наглядности при изучении краеведческого материала на уроках окружающего мира.

217.Технология достижения планируемых результатов (ФГОС НОО) освоения программы начального образования по предмету «Окружающий мир» (класс по выбору студента)

218.Формирование УУД на уроках окружающего мира у учащихся младших классов.

219.Организация самостоятельной работы младших школьников на уроках окружающего мира.

220.Развитие познавательного интереса младших школьников в процессе изучения природы.

221.Повышение познавательной активности младших школьников на уроках окружающего мира в процессе изучения раздела «Организм человека и охрана его здоровья».

222.Технологическая карта урока как средство достижения предметных результатов ФГОС НОО.

223.Методика работы по курсу «Окружающий мир» (1,2 классы по выбору).

224.Дифференцированные задания при изучении курса «Окружающий мир».

225.Содержание, методика и организация внеклассной работы по курсу «Окружающий мир».

226.Экологическое воспитание младших школьников на уроках окружающего мира (или во внеклассной работе по выбору).

227.Активизация познавательной деятельности учащихся на уроках окружающего мира.

228.Школьная экскурсия как средство формирования познавательной активности младших школьников (на материале преподавания окружающего мира).

229.Система наблюдений природы младшими школьниками, ее образовательно-воспитательное значение.

230.Пути совершенствования проверки знаний, умений и навыков обучения в курсе «Окружающий мир».

231.Влияние дидактического материала на повышение эффективности самостоятельной работы учащихся по курсу «Окружающий мир».

232.Нестандартные формы обучения, как средство повышения интереса к урокам «Окружающий мир».

233.Развитие творчества младших школьников в процессе домашней учебной работы по курсу «Окружающий мир».

234.Структурно-логические схемы в процессе формирования природоведческих понятий у младших школьников.

235.Нравственное воспитание младших школьников в процессе краеведческой работы.

236.Формирование эстетических представлений о природе у первоклассников.

237.Обобщающие уроки в начальных классах по результатам наблюдений за природой и трудом людей (класс по собственному выбору).

238.Развитие учебно-познавательной компетентности младших школьников через практическую направленность уроков окружающего мира (ФГОС НОО)

239.Формирование природоведческих понятий у младших школьников по классам обучения (по собственному выбору).

240.Использование на уроках окружающего мира методов проблемного обучения.

241.Роль учителя в формировании у младших школьников основ экологической культуры.

242.Домашняя работа как средство активизации учебной деятельности младших школьников.

243.Учебно-наглядные пособия в курсе «Окружающий мир» и методики их использования

244.Организация на уроках окружающего мира индивидуальной и групповой познавательной деятельности младших школьников.

245.Психолого-педагогические основы проверки оценки знаний младших школьников на уроках окружающего мира.

246. Дифференцированные формы контроля знаний учащихся на уроках «Окружающего мира» (1-4 класс) в системе развивающего обучения Л.В. Занкова

247. Использование электронных образовательных ресурсов на технологии в начальной школе

248. Осуществление интегративных связей на уроках изобразительного искусства и технологии в начальной школе

249. Формирование универсальных учебных действий у младших школьников на уроках технологии.

250. Влияние социальной среды на формирование художественно-эстетического опыта детей

251. Организация проектной деятельности младших школьников на уроках технологии

252. Развитие навыков моделирования и конструирования на уроках технологии в начальной школе

253. Развитие творческих способностей детей на уроках изобразительного искусства.

254. Развитие культурной идентичности младшего школьника при изучении образцов народных промыслов на уроках декоративного рисования.

255. Цвет как выразительное средство в тематических рисунках младших школьников.

256. Роль уроков изобразительного искусства в духовно-нравственном воспитании младших школьников.

257. Особенности организации внеклассной работы по художественно-эстетическому воспитанию в начальной школе.

258. Средства наглядности в развитии творческой активности младших школьников.

259. Виды изобразительной деятельности и их значение в эстетическом развитии младших школьников.

260. Нетрадиционные художественные техники как средство развития творческих способностей младших школьников.

261. Пейзажная живопись в формировании эстетического вкуса младших школьников.

262. Цвет как выразительное средство изображения действительности младшими школьниками.

263. Организация исследовательского обучения в процессе обучения изобразительному искусству в начальной школе.

264. Эстетическое воспитание средствами изобразительного искусства в сельской школе.

265. Организация изобразительной деятельности младших школьников и развитие их творчества во внеклассной работе

Для подготовки ВКР студенту назначается руководитель (не позднее 12 месяцев до защиты ВКР) и при необходимости консультанты по отдельным разделам.

Руководитель ВКР выполняет следующие функции:

- в недельный срок выдает студенту задание на ВКР по форме согласно действующему в университете стандарту СТО 02069024.101-2015;
- в соответствии с темой выдает студенту задание на преддипломную практику для сбора материала;
- разрабатывает вместе со студентом календарный график выполнения ВКР;
- рекомендует студенту литературу, справочные и архивные материалы, другие материалы по теме ВКР;
- проводит консультации по графику, утверждаемому заведующим кафедрой (для ОП ВО подготовки магистров график консультаций утверждается руководителем магистерской программы);
- проверяет выполнение работы (по частям и в целом);
- при необходимости после преддипломную практики вносит коррективы в задание на ВКР.

Консультант назначается профильной кафедрой на основании задания на выполнение учебной работы по консультированию студента по соответствующему разделу работы, выдаваемого деканатом. В обязанности консультанта входит:

- формулирование задания на выполнение соответствующего раздела ВКР по согласованию с руководителем ВКР;
- определение структуры соответствующего раздела ВКР;
- оказание необходимой консультационной помощи студенту при выполнении соответствующего раздела ВКР;
- проверка соответствия объема и содержания раздела ВКР заданию;
- принятие решения о готовности раздела, подтвержденного соответствующими подписями на титульном листе ВКР и на листе с заданием.

В соответствии с темой руководитель ВКР выдает студенту задание, утвержденное заведующим кафедрой, с указанием сроков окончания работы по теме и представления законченной выпускной квалификационной работы. Это задание вместе с выпускной квалификационной работой представляется в Государственную экзаменационную комиссию.

Задание на выполнение ВКР определяет весь процесс самостоятельной работы студента по теме работы. Задания на выполнение выпускной квалификационной работы является нормативным документом, определяющим цель; перечень конкретных задач, подлежащих исследованию; календарный план, определяющий наименование этапов выпускной квалификационной работы и сроки их выполнения, а также сроки представления работы на кафедру в завершённом виде.

Студент выполняет выпускную квалификационную работы по утвержденной теме в соответствии с заданием научного руководителя. Тексты ВКР проверяются на объем заимствования. Допустимый предел оригинальности текста - не менее 50%. Заключение об оригинальности текста ВКР, сформированное системой «Антиплагиат», хранится на выпускающей кафедре в течение пяти лет.

После завершения подготовки ВКР руководитель ВКР представляет письменный отзыв о работе студента в период подготовки ВКР.

Схема отзыва руководителя выпускной квалификационной работой:

1. Соответствие ВКР требованиям стандарта высшего образования
2. Степень проработанности разделов ВКР
3. Оригинальность решений ВКР
4. Оценка качеств студента, проявленных в процессе выполнения ВКР
5. Общее заключение и предлагаемая оценка квалификационной работы.

Обучающийся предоставляет научному руководителю окончательный печатный вариант ВКР и ее электронную версию не позднее, чем за 14 дней до защиты ВКР.

Не позднее чем за 2 календарных дня до дня защиты ВКР в государственную экзаменационную комиссию предоставляются следующие документы:

– распоряжение декана (директора института) о допуске к защите студентов, успешно прошедших все этапы, установленные образовательной программой;

– один экземпляр ВКР в сброшюрованном виде;

– отзыв руководителя о ВКР по форме согласно действующему в университете стандарту СТО 02069024.101-2015;

– лист нормоконтроля ВКР по форме согласно действующему в университете стандарту СТО 02069024.101-2015;

– задание на выполнение выпускной квалификационной работы.

– заключение об оригинальности текста ВКР;

– лицензионный договор о передаче права на использование

Произведения с визами заведующего кафедрой и юриста;

– акт-приема-передачи Произведения.

Студент допускается к защите, если им полностью выполнен учебный план и получен допуск к защите, подписанный заведующим выпускающей кафедры. В случае, если заведующий кафедрой не считает возможным допустить студента к защите выпускной квалификационной работы, этот вопрос рассматривается на заседании кафедры с участием научного руководителя и оформляется протоколом.

2 Этапы написания выпускной квалификационной работы

1 Выбор темы.

Выбор темы курсовой или выпускной квалификационной работы – одна из сложных и наиболее ответственных задач, от правильного решения которой в значительной степени зависит успех работы в целом.

Студент выбирает тему исследования, как правило, из предъявленного выпускающей кафедрой перечня тем. Содержание тем отражает современные проблемы дошкольной педагогики и детской психологии: изучение закономерностей социализации и развития личности; поиск путей приобщения подрастающего поколения к общечеловеческим, национальным, духовным ценностям, формирование у ребенка активного отношения к миру; выявление специфики и условий эффективной организации педагогического процесса в ДОУ, ПУ, ПК; выбор технологий реализации предметного содержания педагогического процесса в современном ДОУ и др.

Основным критерием при выборе темы курсовой или выпускной квалификационной работы служит научный и практический интерес студента, стремление расширить свои познания в определенной области. Этот выбор должен быть результатом собственных размышлений и идей, возникших на основе личных наблюдений, изучения теории и чтения научно-теоретических источников. Только в этом случае выполнение работы сыграет важную роль в формировании у студента профессиональной направленности, навыков самостоятельной работы с книгой и исследовательских умений.

Студент также имеет право предложить свою тему с обоснованием целесообразности ее разработки. Прежде всего это относится к студентам, которые продолжительное время целеустремленно, с интересом собирали и обрабатывали материал по той или иной теме, работали в научном студенческом кружке при кафедре, глубоко освоили содержание специализированных курсов.

Вместе с тем избрание темы не может быть делом только самого студента. Здесь велика роль преподавателя, который в процессе аудиторных занятий, консультаций стремится пробудить у слушателей интерес к педагогической теории и актуальным вопросам технологии обучения и воспитания детей дошкольного возраста.

При этом не следует забывать, что выпускная квалификационная работа может стать логическим продолжением курсовой работы, только значительно превышая теоретический и практический уровни.

2. Работа с литературой

Изучение литературы по избранной теме имеет своей задачей проследить характер постановки и решения определенной проблемы различными авторами, ознакомиться с аргументацией их выводов и обобщений, чтобы на основе анализа, систематизации, осмысления полученного материала выяснить современное состояние проблемы исследования.

Теоретическими источниками могут являться: научные труды, учебники, учебные пособия, монографии, периодические издания и др.

Специальную литературу, касающуюся более узких вопросов, можно найти в списке литературы, составленном по темам курсовых работ и ВКР.

Ознакомление с книгой целесообразно начинать с оглавления. Это позволит определить общее содержание, установить, к какому чтению прибегнуть – сплошному или выборочному. Полезно ознакомиться с выходными данными книги (в каком городе она издана, какое издательство ее выпустило, в каком году, каким тиражом, кто является редактором), которые помогут оценить надежность книги, ее современность, характер (учебный, научный, популярный и пр.).

Затем необходимо обратиться к аннотации. Это даст возможность представить содержание книги и решить для себя вопрос, окажется ли она полезной.

Ознакомление с предисловием (введением) даст возможность сориентироваться в главном содержании книги, отделить основное от второстепенного, понять ведущие идеи автора, а иногда и критический взгляд на них, высказанный ведущими учеными, представляющими данную книгу.

Необходимо овладеть известными методами фиксации и хранения научной информации, позволяющими при необходимости быстро ее находить и использовать. Можно порекомендовать письменное фиксирование своих замечаний. Записи должны быть краткими и обзримыми, ведите их на отдельных листках или в тетради, но на одной стороне. Примерная схема записи: а) библиографическое описание источника; б) краткое содержание источника; в) собственные комментарии проблемы.

Один из наиболее простых и исходных методов фиксации содержания изученного материала – аннотирование. Под аннотацией понимают наиболее общее и краткое изложение основного смысла работы.

Конспектирование – это тоже один из эффективных способов сохранения основного содержания прочитанного. В конспекте записи ведутся более детально, выделяются главные идеи и положения работы.

Один из вариантов конспективного фиксирования содержания опубликованного источника – цитирование. Цитирование – дословная запись выражений, фактических или цифровых данных, содержащихся в литературном источнике. К цитированию прибегают при изложении определений понятий. Цитирование используется для того, чтобы подкрепить или обосновать собственную мысль, а иногда и для того, чтобы выразить критическое замечание в адрес автора. Ссылка на автора и его работу очень важна для читателя. Она позволяет ему непосредственно обратиться к первоисточнику и сделать необходимые уточнения. В соответствии с этикой научного изложения, необходимо строго следить за правильностью и соответствием ссылок на источники. Следует помнить, что цитирование не должно превращаться в самоцель, заглушать собственную мысль автора курсовой работы или ВКР, его понимание проблемы.

В обзоре не следует стремиться к изложению всего материала, перечисляя одну за другой прочитанные статьи и книги. Он (обзор) должен носить не хронологический, а проблемный характер, раскрывать состояние вопроса в разных литературных источниках. Причем излагать свои мысли следует простым литературным языком, используя общедоступные для понимания термины. Не следует употреблять как излишне пространных и сложно построенных предложений, так и чрезмерно кратких, лаконичных фраз, слабо между собой связанных, допускающих двойное толкование и т. п. Повторное употребление того или другого слова, если это возможно, допустимо через 50-100 слов.

Обобщение собранного материала требует его систематизации и классификации. Выполнить эту работу с наименьшей затратой времени помогает принятая нами форма записи на одной стороне листа, позволяющая свободно оперировать материалом, разрезать, перекладывать, подклеивать и т. п.

3. Определение объекта и предмета исследования

Необходимость получения нового знания определяет данный этап работы. Педагогическая действительность бесконечно разнообразна. Студент же должен получить некоторые конечные результаты в ее исследовании. Поэтому необходимо различать, с одной стороны, весь участок действительности, на который направлено внимание, а с другой – то, где можно получить новое знание.

Определяя объект исследования, отвечаем на вопрос, что рассматривается. Объектом педагогики выступают явления действительности, которые обуславливают развитие человеческого индивида в процессе целенаправленной деятельности общества. Эти явления получили название образования. Оно и есть та часть объективного мира, которую изучает педагогика (В. А. Сластенин). Объект исследования должен формулироваться не безгранично широко, а так, чтобы можно было проследить круг объективной реальности.

Этот круг должен включать в себя предмет в качестве важнейшего элемента, который характеризуется в непосредственной взаимосвязи с другими составными частями данного объекта и может быть однозначно понят лишь при сопоставлении с другими сторонами объекта. Предмет дает представление о том, как рассматривается объект, какие отношения, свойства, аспекты, функции объекта раскрывает данное исследование. Точное определение предмета исследования избавляет исследователя от попыток объять необъятное, сказать все об объекте, имеющем неограниченное число элементов, свойств, отношений (В. В. Краевский).

Предмет педагогики – это образование как реальный целостный педагогический процесс, целенаправленно организуемый в специальных институтах (семье, образовательных и культурно-воспитательных учреждениях).

Педагогика изучает сущность, закономерности, тенденции и перспективы педагогического процесса (образования) как фактора и средства развития человека на протяжении всей его жизни, разрабатывает теорию и технологию организации этого процесса, формы и методы совершенствования деятельности педагога, различные виды деятельности учащихся, стратегию и способы взаимодействия педагога и ученика.

Приведем несколько примеров определения объекта и предмета исследования:

Тема: Формирование временных представлений у детей старшего дошкольного возраста.

Объект: формирование временных представлений у детей старшего дошкольного возраста.

Предмет: педагогические условия формирования временных представлений у детей старшего дошкольного возраста.

Тема: Формирование эмоционально-нравственного отношения детей 5-6 лет к объектам живой природы в процессе экологического образования.

Объект: формирование эмоционально-нравственного отношения детей 5-6 лет к объектам живой природы.

Предмет: педагогические условия, обеспечивающие эффективность формирования эмоционально-нравственного отношения детей 5-6 лет к объектам живой природы в процессе экологического образования.

4. Определение цели и задач исследования

Непосредственными характеристиками научно-исследовательской деятельности являются цель и задачи исследования.

Цель формулируется кратко и предельно точно, выражая то основное, что намеревается сделать автор, к какому конечному результату он стремится.

Целью исследований в рамках курсовых и ВКР по педагогике может быть разработка технологий образования; определение содержания и методов обучения детей дошкольного возраста; поиск путей и подбор средств совершенствования управления учебно-воспитательным процессом в ДОУ.

Определив цель, можно сформулировать задачи, которые необходимо решать в ходе исследовательской работы.

Задачи исследования можно сформулировать только на основе теоретического и эмпирического анализа педагогической проблемы. Таких задач может быть 3-4. Определяя оптимальное число задач, следует учитывать их взаимную связь. Иногда невозможно решать одну задачу, не решив предварительно другую. Как правило, каждая из них формулируется в виде поручения («Изучить...», «Разработать...», «Выявить...», «Установить...», «Обосновать...», «Определить...» и т. п.).

Так, например, первая задача может быть связана с изучением степени представленности данного вопроса в науке (теоретический и эмпирический анализ объекта и предмета исследования), вторая – с организацией и

анализом результатов констатирующего эксперимента; третья – с разработкой и апробацией экспериментальной методики обучения или воспитания, четвертая – с выявлением эффективности применения ее (экспериментальной методики) на практике.

5. Выдвижение и разработка гипотезы

Разностороннее знание предмета исследования позволяет уже на подготовительном этапе разработать гипотезу о причинах явления, которое будет изучаться, о его связях с другими явлениями, о возможных путях доказательства выдвигаемого положения.

Источниками выдвижения рабочей гипотезы являются: 1) обобщение педагогического опыта; 2) анализ уже существующих научных фактов. Гипотеза может возникнуть на основе здравого смысла и интуиции. Не случайно существует убеждение, что гипотезы «возникают у людей, которые думают» (Н. Р. Коэн, 1958).

Общим для гипотез является то, что все они строятся и проверяются на основе большого объема фактического материала. Чтобы правильно сформулировать гипотезу, нужно спросить себя: «Что не очевидно в объекте, что я вижу в нем такого, чего не замечают другие?».

Гипотезы могут быть описательными, объяснительными, прогностическими.

6. Выбор методов исследовательской работы

Важным моментом написания курсовой или выпускной квалификационной работы является правильный выбор методов исследования. Методы педагогического исследования – это способы изучения педагогических явлений, получения научной информации о них с целью установления закономерных связей, отношений и построения научных теорий.

Все их многообразие можно разделить на три группы: методы изучения педагогического опыта, методы теоретического исследования и математические методы.

Методы изучения педагогического опыта – это способы исследования реально складывающегося опыта организации образовательного процесса. К этой группе относятся такие методы, как: наблюдение, беседа, интервью, анкетирование, изучение письменных, графических и творческих работ учащихся.

Наблюдение – целенаправленное восприятие какого-либо педагогического явления, в процессе которого исследователь получает конкретный фактический материал.

Беседа – самостоятельный или дополнительный метод исследования, применяемый с целью получения необходимой информации или разъяснения того, что не было достаточно ясным при наблюдении. Беседа проводится по заранее намеченному плану с выделением вопросов, требующих выяснения.

Интервью – это та же беседа, но с одним человеком. Вопросы задает только исследователь. Ответы испытуемого как в беседе, так и в интервью записываются, а затем анализируются.

Ценный материал может дать изучение продуктов деятельности детей: письменных, графических, творческих работ, рисунков и т. д. Эти работы могут дать необходимые сведения об уровне знаний, умений и навыков детей дошкольного возраста.

Особую роль в педагогических исследованиях играет эксперимент – своеобразный комплекс методов исследования, который обеспечивает научно-объективную и доказательную проверку правильности обоснованной в начале исследования гипотезы. Он позволяет глубже, чем другие методы проверить эффективность тех или иных нововведений, сравнить значимость различных факторов в структуре педагогического процесса и выбрать наилучшее для соответствующих ситуаций их сочетание, выявить необходимые условия реализации определенных педагогических задач.

Перечисленные методы еще называют методами эмпирического познания педагогических явлений. Они служат средством сбора научно-педагогических фактов, которые подвергаются теоретическому анализу. Поэтому и выделяется специальная группа методов теоретического исследования.

Теоретический анализ – это выделение и рассмотрение отдельных сторон, признаков, особенностей, свойств педагогических явлений. Анализируя отдельные факты, группируя, систематизируя их, выявляется общее и особенное. Анализ сопровождается синтезом, он помогает проникнуть в сущность изучаемых педагогических явлений.

Индуктивные и дедуктивные методы – это логические методы обобщения полученных эмпирическим путем данных. Индуктивный метод предполагает движение мысли от частных суждений к общему выводу, дедуктивный – от общего суждения к частному выводу.

Теоретические методы необходимы для определения проблем, формулирования гипотез и для оценки собранных фактов.

Математические и статистические методы применяются для обработки полученных данных, а также для установления количественных зависимостей между изучаемыми явлениями. Результаты, обработанные с помощью этих методов, позволяют показать количественную зависимость в виде графиков, диаграмм, таблиц.

Из этого разнообразия методов необходимо выбрать такие, которые обеспечат максимальный эффект. Выбор методов исследования зависит от темы, проблемы, гипотезы, объекта, предмета, цели и задач исследования. Причем следует учитывать, что для каждого этапа и части исследования, так же как и для каждого объекта, предмета, общих задач исследования, накопленного материала, обычно отбираются наиболее адекватные методы, чтобы в конечном счете они соответствовали современным принципам научного исследования, то есть давали надежные результаты;

соответствовали логической структуре (этапу) исследования; обладали максимальной направленностью обучаемых; находились в гармоничной взаимосвязи с другими методами в единой методической схеме.

7. Проведение педагогического эксперимента

Основным назначением данного этапа научно-исследовательской деятельности является проверка положений гипотезы. Экспериментальное исследование проводится в условиях игровой, учебной, трудовой деятельности детей дошкольного возраста в течение 2-3-х месяцев.

Педагогический эксперимент состоит из трех последовательных этапов: констатирующий, формирующий и контрольный.

Констатирующий эксперимент проводится в начале исследования и ставит своей задачей выяснение на практике изучаемого явления. Его следует начинать с подбора диагностических методик, адекватных цели исследования и возрасту детей. При этом могут быть использованы разнообразные методы исследования (наблюдение, беседа, анкетирование, анализ работ детей, занятий и др.). Полученные данные необходимо проанализировать. Анализ должен содержать количественную и качественную обработку материалов. На основе результатов констатирующего эксперимента, с учетом теоретических положений проблемы исследования определяется стратегия формирования.

Формирующий эксперимент является следующим этапом работы. В процессе формирующего эксперимента проверяется ценность выдвинутой гипотезы, вводятся новые условия, изучается их влияние на повышение эффективности обучения и воспитания дошкольников. Необходимо отследить динамику изучаемого явления, сделать психолого-педагогические выводы и сформулировать заключение. Дети контрольной группы на протяжении всего формирующего эксперимента занимаются по традиционной программе.

Контрольный эксперимент дает возможность уточнить результаты проведенной работы (правильности или ошибочности гипотезы). С этой целью следует провести повторное диагностирование с детьми обеих групп с использованием тех же диагностирующих методик, что и на констатирующем этапе.

8. Обобщение результатов исследования

Цель данного этапа состоит в приведении разнородных и разнovidных данных в определенный порядок.

Итоги количественного анализа оформляются в сводных таблицах, которые подписывают, нумеруют и снабжают либо описаниями, либо в виде графиков и диаграмм. Количественный анализ позволяет установить ряд факторов и является основой обобщения полученных результатов исследования.

Затем следует дать качественный анализ полученных результатов. Здесь данные количественной обработки следует рассмотреть в новых причинно-следственных связях, переосмыслить их, используя различные критерии,

выявить типичное в протекании изучаемых явлений, объяснить исключительные случаи, отклонения от нормы и т. д.

На основе обобщения результатов и в соответствии с задачами исследования необходимо сделать психолого-педагогические выводы, которые должны четко раскрыть особенности изучаемого процесса, выявить степень доказанности выдвинутой в начале исследования гипотезы, определить эффективность использованных технологий развития ребенка.

На основе этих выводов необходимо наметить пути, перспективу развития этих процессов в педагогической практике. Желательно дать определенные методические рекомендации, направленные на совершенствование образовательной работы дошкольного учреждения в плане развития детей. Другими словами, необходимо определить, как использовать результаты проведенного исследования для решения конкретных задач развития детей дошкольного возраста.

3 Структура выпускной квалификационной работы и требования к ее содержанию и оформлению

ВКР имеет текстовую часть и, в зависимости от задания, графическую часть.

Текстовая часть ВКР содержит следующие структурные элементы:

- титульный лист;
- задание на выпускную квалификационную работу;
- аннотацию (на русском и иностранном языках);
- содержание;
- введение;
- основную часть;
- заключение;
- список использованных источников;
- приложения.

В ВКР вкладывается лист нормоконтроля, отзыв руководителя ВКР.

Требования к содержанию структурных элементов текстовой части ВКР:

1 Титульный лист является первым листом ВКР. Переносы слов в надписях титульного листа не допускаются. На титульном листе указывают классификационный код.

2 Задание на ВКР составляется и утверждается на выпускающей кафедре. В задании определяются:

1. Тема дипломной работы
2. Срок сдачи студентом дипломной работы
3. Исходные данные к выпускной квалификационной работе
4. Содержание текстовой части дипломной работы (перечень подлежащих разработке вопросов)
5. Перечень графического (иллюстративного) материала
6. Консультанты по выпускной квалификационной работе (с указанием относящихся к ним разделов проекта).

3 Аннотация– это краткая характеристика ВКР с точки зрения содержания, назначения и новизны результатов работы. Аннотация приводится на русском и иностранном языках.

4 Структурный элемент «Содержание» включает введение, порядковые номера и заголовки разделов, при необходимости подразделов, заключение, список использованных источников, приложения с указанием их обозначений и заголовков.

5 В элементе «Введение» указывают цель работы, область применения разрабатываемой проблемы, ее научное и практическое значение, экономическую целесообразность. Введение содержит:

- актуальность (значимость темы; степень ее разработанности в теории; характер представленности в практике);

- научный аппарат (объект, предмет, цель и задачи исследования, гипотеза);
- методы исследования;
- теоретико-методологические основы исследования;
- положения, выносимые на защиту;
- практическая значимость исследования;
- база исследования (эксперимента);
- краткое содержание глав и параграфов основной части работы;

6 Содержание основной части ВКР должно отвечать заданию и требованиям, изложенным в методических указаниях соответствующей кафедры. Основная часть состоит из разделов и подразделов.

7 Заключение должно содержать краткие выводы по результатам выполненной работы, оценку полноты решения поставленных задач, рекомендации по конкретному использованию результатов работы, ее научную, экономическую и социальную значимость.

8 Список использованных источников включает все источники, на которые имеются ссылки в тексте ВКР. Сведения об источниках приводятся в соответствии с ГОСТ 7.1, ГОСТ 7.82. Сокращения слов должны соответствовать ГОСТ 7.11, ГОСТ 7.12.

9 Материал, дополняющий основную часть ВКР, оформляют в виде приложений. В тексте ВКР на все приложения должны быть даны ссылки. Приложения располагают в порядке ссылок на них в тексте ВКР.

ВКР оформляется с соблюдением действующего в институте стандарта (СТО 02069024.101-2015).

Работа должна быть написана разборчиво, грамотно, без сокращения слов. Текст выполняется на листах формата А4 (210x297 мм) в текстовом редакторе Microsoft Word. Тип шрифта: Times New Roman. Шрифт основного текста – обычный, размер – 14 пт. Шрифт структурных элементов «Аннотация», «Содержание», «Введение», «Заключение», «Список использованных источников», «Приложение» – полужирный, размер – 16 пт. Шрифт заголовков подразделов – полужирный, размер – 14 пт. Межсимвольный интервал – обычный. Межстрочный интервал – одинарный. Выравнивание текста по ширине с автоматической расстановкой переносов. Абзацный отступ должен быть одинаковым по всему тексту и равен 1,25 см. Размеры полей: левое – 30 мм; правое – 10 мм; верхнее и нижнее – 20 мм.

Страницы следует нумеровать арабскими цифрами, соблюдая сквозную нумерацию по всему тексту. Номер страницы проставляют в центре нижней части листа без точки.

Образцы оформления каждого структурного элемента даны в приложениях.

4 Порядок защиты выпускной квалификационной работы

Защита ВКР является завершающим этапом государственной итоговой аттестации выпускника. Заседания государственной экзаменационной комиссии по защите выпускной квалификационной работы проводит председатель комиссии.

В процессе защиты ВКР студент делает доклад об основных результатах своей работы продолжительностью не более 15 минут. Составление выступления представляет собой процесс реферирования основной информации, содержащейся в выпускной квалификационной работе. Выступление студента обычно состоит из трех частей: вводной, основной и заключительной.

Вводная часть должна содержать обоснование актуальности проводимого исследования, представление объекта, предмета, гипотезы, цели, задач, исследования. Значимость выступлению студента придает изложение методологической основы выпускной квалификационной работы, обоснование применяемых методов исследования, которые служат условием достижения цели исследования.

В основной части выступления вначале характеризуется теоретическая часть исследования, указывается использованная для изучения проблемы научная и учебно-методическая литература. При изложении опытно-экспериментальной части характеризуется база проведения исследования, обосновываются использованные методики, представляются основные этапы педагогического эксперимента, их содержание, технология проведения и конечные результаты.

В заключительной части выступления необходимо изложить общие выводы и дать оценку проделанной работе. Защита выпускных квалификационных работ проводится публично – на открытом заседании Государственной экзаменационной комиссии. Открытость состоит в том, что на нем могут присутствовать не только члены аттестационной комиссии, но и преподаватели, студенты. Заседание начинается с объявления списка студентов, защищающих выпускные квалификационные (дипломные) работы на данном заседании. Председатель комиссии устанавливает регламент работы заседания, затем в порядке очередности приглашает на защиту студентов, каждый раз объявляя фамилию, имя, отчество, тему дипломной работы, фамилию и должность научного руководителя. Процедура защиты, определяемая Положением об итоговой аттестации, разрабатывается председателем комиссии в согласовании с ее членами и должна быть соблюдена неукоснительно.

Процедура защиты проводится в следующей последовательности:

– предоставление слова студенту для сообщения по теме (свое выступление студент начинает с обращения к председателю, членам ГЭК присутствующим, например, «Уважаемый председатель и члены государственной аттестационной комиссии, уважаемые преподаватели и

студенты!», далее выступление строится согласно подготовленному докладу. Изложение результатов исследования как в самой работе, так и во время защиты не рекомендуется вести от собственного имени: «я утверждаю», «мною сделано» и т. д., лучше использовать форму множественного числа: «нами выполнено», «мы утверждаем» и т. д.);

- вопросы членов комиссии по содержанию выпускной квалификационной работы, методологии и методике педагогического исследования;

- ответы на поставленные вопросы;

- выступление научного руководителя с характеристикой работы и отношения к ней студента. При отсутствии научного руководителя зачитывается его отзыв одним из членов ГЭК;

- ответы защищающего выпускную квалификационную работу на замечания, пожелания, предложения рецензента;

- выступления присутствующих на заседании ГЭК (как членов комиссии, так и приглашенных на защиту);

- заключительное слово студента после дискуссии по теме;

- подведение итогов обсуждения, которое готовит проект оценки за выпускную квалификационную работу;

- закрытое обсуждение итогов защиты;

- объявление оценки (комиссия дает общую оценку защите, принимая во внимание ряд факторов: актуальность, содержание и оформление ВКР; полнота реализации цели и задач исследования; доклад студента; содержание отзыва и рецензии, оценки руководителя и рецензента; ответы студента на замечания рецензента и вопросы членов ГЭК). При равенстве голосов голос председателя является решающим.

Продолжительность заседания не должна превышать 6 часов в день, а продолжительность защиты одной дипломной работы, включая обсуждение - 30 минут.

Заседание государственной комиссии оформляется протоколом, где фиксируется итоговая оценка, вопросы и особые мнения членов комиссии. Протоколы заседания должны быть подписаны председателем Государственной экзаменационной комиссии, заместителем председателя, ответственным секретарем и членами комиссии. В конце работы комиссии секретарь ГЭК проставляет оценки в книге протоколов и зачетных книжках, в которых ставят подписи все члены ГЭК.

Студент, не прошедший государственную итоговую аттестацию в связи с неявкой на государственное аттестационное испытание по уважительной причине (временная нетрудоспособность, исполнение общественных или государственных обязанностей, вызов в суд, транспортные проблемы (отмена рейса, отсутствие билетов), погодные условия), вправе пройти ее в течение 6 месяцев после завершения государственной итоговой аттестации, предоставив документ, подтверждающий уважительность причины его отсутствия.

Студент, не прошедший государственное аттестационное испытание в связи с неявкой на государственное аттестационное испытание по неуважительной причине или в связи с получением оценки «неудовлетворительно», отчисляется из университета с выдачей справки об обучении как не выполнивший обязанностей по добросовестному освоению образовательной программы и выполнению учебного плана.

Лицо, не прошедшее государственную итоговую аттестацию, может повторно пройти государственную итоговую аттестацию не ранее чем через год и не позднее чем через пять лет после срока проведения государственной итоговой аттестации, не пройденной студентом.

По результатам государственных аттестационных испытаний студент имеет право на апелляцию.

Результаты защиты ВКР определяются оценками "отлично", "хорошо", "удовлетворительно", "неудовлетворительно". Оценки "отлично", "хорошо", "удовлетворительно" означают успешное прохождение государственного аттестационного испытания.

При оценивании выпускной квалификационной работы учитывается: степень актуальности темы и соответствие ее современным требованиям системы образования; полнота и обстоятельность изложения теоретической и практической частей работы; эффективность использования избранных методов исследования для решения поставленной проблемы; уровень обоснования и ценности полученных результатов исследования и выводов, возможность их применения в практической деятельности; степень самостоятельности автора при разработке проблемы; правильность и полнота использования литературы.

На оценку ВКР влияет качество доклада (сообщения) и ответов на вопросы при защите работы, качество оформления работы, отзыв научного руководителя.

Оценка «отлично» выставляется, если:

– Работа носит исследовательский характер, содержит грамотно изложенную теоретическую базу, глубокий аналитический обзор психолого-педагогической литературы, описание степени разработанности вопроса в теории и на практике, доказательство необходимости дальнейшего исследования проблемы, глубокие выводы по теоретической части, структурированную и логически завершенную опытно-экспериментальную часть, программу формирующего эксперимента, диагностические материалы, соответствующие цели исследования, всесторонний анализ полученных результатов, наглядное подтверждение достоверности результатов (схемы, таблицы, графики, диаграммы, целесообразные приложения), рекомендации по практическому использованию полученных в исследовании результатов.

– При защите студент показывает глубокие знания вопросов темы, свободно оперирует данными исследования, вносит обоснованные предложения и рекомендации по улучшению воспитательно-образовательной

практики, во время доклада использует наглядные пособия (таблицы, схемы, графики и т. п.) или раздаточный материал, аргументированно отвечает на вопросы. Работа имеет положительные отзывы научного руководителя и рецензента.

Оценка «хорошо» выставляется, если:

– Работа носит исследовательский характер, содержит достаточно грамотно изложенную теоретическую базу, подробный аналитический обзор психолого-педагогической литературы, поверхностное описание степени разработанности вопроса в теории и на практике, недостаточно обоснованное доказательство необходимости дальнейшего исследования проблемы, краткие выводы по теоретической части, структурированную опытно-экспериментальную часть, диагностические материалы, соответствующие

– цели исследования, анализ полученных результатов, рекомендации по практическому использованию полученных в исследовании результатов.

– При защите студент показывает знание вопросов темы, оперирует данными исследования, вносит предложения и рекомендации по улучшению воспитательно-образовательной практики, во время доклада использует наглядные пособия (таблицы, схемы, графики и т. п.) или раздаточный материал, уверенно отвечает на вопросы. Работа имеет положительные отзывы научного руководителя и рецензента.

Оценка «удовлетворительно» выставляется, если:

– Работа носит исследовательский характер, содержит теоретическую главу, базируется на практическом материале, но имеет поверхностный аналитический обзор психолого-педагогической литературы, в ней просматривается непоследовательность изложения материала, поверхностные выводы по теоретической части, непоследовательное изложение содержания методик, использованных в опытно-экспериментальном исследовании.

– При защите студент проявляет неуверенность, показывает слабое знание вопросов темы, не всегда полного, аргументированного ответа на заданные вопросы. В отзывах научного руководителя и рецензента имеются замечания по содержанию работы и методике анализа.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется, если:

– Работа не носит исследовательского характера, не содержит аналитического обзора психолого-педагогической литературы, не отвечает требованиям, изложенным в методических требованиях кафедры; не имеет выводов, либо они носят декларативный характер.

– При защите студент затрудняется отвечать на поставленные вопросы по теме, не знает теории вопроса, при ответе допускает существенные ошибки, к защите не подготовлены наглядные пособия и раздаточный материал. В отзыве руководителя и рецензента имеются критические замечания.

В случае если защита квалификационной работы признается неудовлетворительной, ГЭК устанавливает возможность повторной защиты данной работы.

5 Примерные рекомендации к написанию выпускных квалификационных работ по дошкольной педагогике, теории и технологиям дошкольного образования

Тема Дидактическая игра как средство формирования учебной деятельности у детей дошкольного возраста

Содержание

Введение

1 Психолого-педагогические основы формирования учебной деятельности у дошкольников

1.1. Характеристика учебной деятельности

1.2. Генезис учебной деятельности в дошкольном детстве

1.3. Вопросы формирования учебной деятельности в теории и практике дошкольного образования

1 Содержание и методика опытного формирования учебной деятельности у старших дошкольников

2.1. Модель опытно-экспериментальной работы

2.2. Особенности сформированности компонентов учебной деятельности у детей старшего дошкольного возраста

2.3. Содержание и методика формирования учебной деятельности старших дошкольников посредством дидактической игры

2.4. Результаты опытно-экспериментальной работы

Заключение

Список литературы

Приложения

Методические указания

При разработке темы на теоретическом уровне раскройте сущность и отличительные черты учебной деятельности, опираясь на психологическую теорию деятельности Л. С. Выготского, С. Л. Рубинштейна, А. Н. Леонтьева и др. Отметьте неоднозначность и многоаспектность трактовки понятия *учебная деятельность* (Д. Б. Эльконин, В. В. Давыдов, А. К. Маркова, М. Я. Лернер и др.) Охарактеризуйте основные компоненты учебной деятельности: учебную задачу, учебные действия, контроль и оценку. Выделите механизмы овладения детьми учебными навыками.

Отметьте, что формирование учебной деятельности – длительный процесс. Раскройте основные предпосылки овладения учебной деятельностью, складывающиеся в дошкольном детстве: произвольность поведения (А. В. Запорожец, В. К. Котырло), осознанное подчинение действий правилу и переход внешних правил во внутренние (Л. С.

Выготский), осознание способа выполнения задания, способа действия (А. П. Усова, Н. Н. Поддьяков). Отметьте, что главной является специфическое отношение ребенка к познавательной задаче как учебной (Д. Б. Эльконин).

Далее раскройте своеобразие содержания и методов формирования предпосылок учебной деятельности в дошкольном возрасте. Проанализируйте исследования, посвященные выявлению взаимосвязи игры и обучения (Т. Н. Доронова, Т. И. Ерофеева, Г. Г. Кравцов, Е. Е. Кравцова, А. И. Максаков, Г. А. Тумакова и др.). Покажите, что целенаправленное формирование основ учебной деятельности предполагает организацию таких форм занятий с детьми, где находят широкое применение все основные виды детской игры – режиссерская, сюжетно-ролевая, игра с правилами (Е. Е. Кравцова).

Далее с учетом выбранной темы определите роль дидактических игр в формировании основ учебной деятельности дошкольников. Покажите отличительные черты дидактических игр, их основное содержание, возможности использования в разных возрастных группах (А. К. Бондаренко, Л. А. Венгер, А. И. Сорокина и др.). Укажите в какой мере они способствуют формированию учебных навыков, тщательно проанализируйте пособия с использованием дидактических игр, которые рекомендуются воспитателям детского сада. Обоснуйте необходимость использования предлагаемых игр в практической работе с детьми, особенно направленных на формирование основ учебной деятельности дошкольников.

После написания теоретической части исследования сформулируйте рабочую гипотезу.

В экспериментальной части исследования покажите возможности использования дидактических игр в формировании основ учебной деятельности у детей дошкольного возраста. Особое внимание уделите формированию способности к подчинению правилам и требованиям взрослого как центральному новообразованию, порождающему все компоненты учебной деятельности.

На констатирующем этапе с целью выявления уровня сформированности компонентов учебной деятельности у дошкольников используйте методики, рекомендованные Е. Е. Кравцовой (см.: Кравцова Е. Е. Психологические проблемы готовности детей к обучению в школе. – М., 1991). Значительную часть вашего исследования будут составлять наблюдения за играми детей, оценка содержания учебной деятельности, используемого в играх. Проанализируйте календарные планы воспитателей с точки зрения подбора дидактических игр, направленных на формирование предпосылок учебной деятельности у дошкольников.

Полученные данные обобщите. Они помогут наметить пути проведения формирующего эксперимента. Результаты обследования представьте в виде протоколов, таблиц.

На формирующем этапе с учетом особенностей сформированности основ учебной деятельности у детей экспериментальной группы подберите

дидактические игры, способствующие формированию следующих умений (по Д. Б. Эльконину): умение детей сознательно подчинить свои действия правилу, обобщенно определяющему способ действия; умение ориентироваться на заданную систему требований; умение внимательно слушать говорящего и точно выполнять задания, предлагаемые в устной форме; умение самостоятельно выполнять задания по зрительно воспринимаемому образцу. Проведите игры на занятиях или в часы игр. Продумайте и предложите свои варианты усложнения игр.

На контрольном этапе используйте задания, которые были апробированы в констатирующем эксперименте. Сопоставьте результаты, они покажут, насколько эффективно использование дидактических игр в формировании основ учебной деятельности у детей дошкольного возраста. Сформулируйте выводы, разработайте методические рекомендации, направленные на совершенствование этой работы в подготовительной к школе группе.

Приложения должны включать: протоколы обследования детей, дидактические игры (2-3), картотеку игр, советы и рекомендации для родителей по использованию дидактических игр в семье.

Список использованных источников

1. Бабунова, Т.М. Дошкольная педагогика: учебное пособие / Т.М. Бабунова. М.: ТЦ Сфера, 2007. – 208. ISBN 987- 5- 89144 – 782- 0
2. Бондаренко, А.К. Дидактические игры в детском саду / А.К. Бондаренко. – М: Просвещение, 1991 –160 с.
3. Венгер, Л.А. и др. Готов ли ваш ребенок к школе / Л.А.Венгер. - М. : Знание, 1994 –192 с.
4. Галигузова, Л. Н. Дошкольная педагогика : учебник и практикум для академического бакалавриата / Л. Н. Галигузова, С. Ю. Мещерякова-Замогильная. - 2-е изд., испр. и доп. - М. : Юрайт, 2016. – 267, 276-277 с. ISBN 978-5-9916-6156-0
5. Гогоберидзе, А. Г. Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения: учебник для вузов по напр. 050100 "Педагогика" / А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева. - СПб. : Питер, 2013. - 464 с. - ISBN 978-5-496-00013-0.
6. Голикова, Н.А. Формирование мотивационной готовности к школе // Дошкольное воспитание. – 2004. - № 4. – С. 10-15.
7. Давыдов, В.В. Виды обобщения в обучении / М.:Педагогика, 1972, - 424 с.
8. Денисенкова, Н. Формирование познавательного отношения к учебной задаче // Дошкольное воспитание. – 1991 - № 7. – С.11-16.
9. Дошкольная педагогика. Обзорные лекции по подготовке студентов к итоговому междисциплинарному экзамену : учеб. пособие / под ред. Н. В. Микляевой. - М. : Форум, 2012. - 256 с. - ISBN 978-5-91134-579-2.
10. Козлова, С.А. Дошкольная педагогика: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. / С.А. Козлова, Т.А. Куликова. – 3-е изд., испр и

доп. - М.: Издательский центр «Академия», 2001. – 416с. ISBN 5-7695-0816-7.

11. Кравцов, Г.Г., Кравцова Е.Е. Шестилетний ребенок: Психологическая готовность к школе / Г.Г. Кравцова. - М., 1987

12. Кравцова, Е.Е. Психологические проблемы готовности детей к обучению в школе: научно-исследовательский институт дошкольного воспитания. - Академия педагогических наук. М.: Педагогика, 1991, -152 с.

13. Леонтьев, А. Н. Психологическое развитие ребенка в дошкольном возрасте / под ред. А. Н. Леонтьева, А. В. Запорожца. – М.: Международный образовательный и психологический колледж, 1995. – С. 13-25.

14. Лисина, М.И., Общение, личность и психика ребенка /под ред. Рузской А.Г. – М.: Воронеж. НПО «МОДЭК», 1997, -384 с.

15. Мухина, В.С. Детская психология: учеб. пособие для студ. пед. вузов / под ред. Венгера Л. А. -2- е изд. - М.: Просвещение, 2010. - 260 с.

16. Новоселова, С.Л. Игра дошкольника / С. Л. Новоселова. - М.: Просвещение, 2009. - 286 с. ISBN 5-09-001125-7.

17. Обухова, Л.Ф. Детская психология: теории, факты, проблемы / Л.Ф.Обухова. - М.: Тривова, 1995, -360 с.

18. Особенности психического развития детей 6-7 летнего возраста /под ред. Д.Б.Эльконина и А.П. Венгера / М.: 1988.

19. Парамонова, Л. А., Алиева Т. И., Антонова, Т. В. и др. Истоки: примерная образовательная программа дошкольного образования. – 5-е изд. / Л. А. Парамонова, Т. И. Алиева, Т. В. Антонова и др. – М. : ТЦ Сфера, 2014. – 161с. – ISBN 978-5-9949-1042-9.

20. Поддъяков, Н.Н. Особенности психического развития детей дошкольного возраста / Н. Н. Поддъяков .- М.: 1996. – 245 с.

21. Сорокина, А.И. Дидактические игры в детском саду: Пособие для воспитателя детского сада / А.И. Сорокина. - М.: Просвещение, 1982.

22. Усова А.П. Обучение в детском саду /под ред. А.В. Запорожца, - М.: Просвещение, 1981, - 176 с.

23. Ульенкова, У.В., Лебедева, О.В. Организация и содержание специальной психологической помощи детям с проблемами в развитии / У.В. Ульенкова – М. : Издательский центр «Академия», 2002 –176 с.

24. Урунтаева, Г.А. Детская психология: учебник для студ. сред. учеб. заведений /Г. А. Урунтаева. – 6-е изд., перераб. и доп. – М.: Академия, 2006. – 368 с. ISBN 5-7695-2680-7.

25. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. – М., 2014. – 32 с– ISBN 978-5-98594-479-2.

26. Эльконин Д.Б. Детская психология. – М.: Академия, 2006. – 384 с. – 5-7797-0444-9.

Тема: Развитие у детей дошкольного возраста представлений о числе

Содержание

Введение

1 Научно-теоретические основы проблемы развития у детей дошкольного возраста представлений о числе

1.1 Число как объект исследования в современной науке

1.2 Особенности развития у детей дошкольного возраста представлений о числе

1.3 Педагогические условия развития понятия числа у детей дошкольного возраста

2 Экспериментальное изучение особенностей развития у детей дошкольного возраста представлений о числе

2.1 Выявление уровня развития понятия числа у детей дошкольного возраста (констатирующий эксперимент)

2.2 Формирование понятия числа у детей дошкольного возраста в процессе экспериментального обучения

2.3 Определение эффективности экспериментального обучения детей дошкольного возраста

Заключение

Список использованных источников

Приложения

Методические указания

Теоретическое обоснование проблемы исследования начните с обзора математической, психологической, педагогической литературы, содержащей определение категории «число». Опишите возникновение и формирование понятия натурального числа. Рассмотрите понятие числа как математической модели исчисления предметов, основы для построения новых математических моделей. Особое внимание уделите различным способам построения теории натуральных чисел (количественной и порядковой), находящими отражение в формировании представлений о числе, счете и арифметических операциях. Подробно остановитесь на взаимосвязи этого понятия со счетной деятельностью и измерением.

Обратите внимание на имеющиеся в настоящее время психологические теории происхождения числа у ребенка: традиционную теорию, в основе которой лежит сравнение количественных групп, теорию Ж. Пиаже, в которой число рассматривается как синтез классификации и сериации предметов, теорию П. Я. Гальперина-В. В. Давыдова, рассматривающую число как нахождение ребенком кратного отношения величин. Рассмотрите этапы развития у детей счетной деятельности (А. М. Леушина, А. А. Столяр).

Рассмотрите различные точки зрения на генезис понятия числа, имеющие место в науке в настоящее время. В ходе анализа рекомендованной литературы рассмотрите особенности развития представлений о числе у детей дошкольного возраста, влияние пространственно-качественных признаков предметов на восприятие детьми численности множеств, методику формирования понятия числа у детей дошкольного возраста (Н. Г. Бакст, Ф.

Н. Блехер, А. М. Леушина, Ф. А. Михайлова, З. С. Пигулевская, Я. Ф. Чекмарев и др.).

Подробно остановитесь на анализе исследований по проблеме формирования числа у детей дошкольного возраста, проведенных Г. А. Корнеевой, Э. Ф. Николаевой, Е. В. Родиной.

Проанализируйте организационные формы обучения старших дошкольников количественным представлениям. Особое внимание обратите на игровые формы обучения – разнообразные игры, игровые упражнения и ситуации. Охарактеризуйте игры с правилами (сюжетно-дидактические, народные игры). Покажите значение и возможности использования игр с правилами в целях математического развития детей дошкольного возраста (З. А. Грачева, Т. Н. Игнатова, А. А. Смоленцева, И. И. Щербинина).

При изучении проблемы развития у детей представлений о числе познакомьтесь с опытом организации обучения детей математическим представлениям в истории отечественной и зарубежной педагогики, в современной теории, образовательной практике (Я. А. Коменский, И. Г. Песталоцци, Л. Н. Толстой, К. Д. Ушинский, Л. В. Глаголева, Л. К. Шлегер, Е. И. Тихеева, Ф. Н. Блехер, З. С. Пигулевская, Ф. А. Михайлова, Н. Г. Бакст, А. М. Леушина, Я. Ф. Чекмарев, Г. А. Корнеева, В. В. Данилова, Е. В. Родина и др.). Охарактеризуйте педагогические условия развития понятия числа у детей дошкольного возраста. Выделите эффективные средства и методы обучения дошкольников.

На основе изучения и анализа литературы по данной проблеме сформулируйте выводы по теоретической части исследования.

Цель опытно-экспериментальной работы: выявить уровень развития понятия числа и определить педагогические условия, способствующие более эффективному формированию представлений о числе у детей определенного дошкольного возраста (по выбору студента).

Констатирующий эксперимент предполагает определение начального уровня развития представлений о числе у дошкольников. Для этого предложите детям игровые задания и упражнения, отберите в связи с этим наглядный материал. Разработайте критерии и показатели, по которым будете оценивать ответы детей. Полученные данные оформите в виде протоколов и таблиц.

Собранные материалы проанализируйте и обобщите. Сделайте количественный и качественный анализ результатов. Проиллюстрируйте полученные результаты в виде диаграмм.

Для проведения экспериментального обучения во время формирующего эксперимента продумайте содержание и методику развития представлений о числе у детей с учетом результатов констатирующего эксперимента. Подберите, разработайте систему дидактических игр, заданий, упражнений, занятий, которые способствовали бы выполнению действий с величинами, лежащими в основе понятия числа, выполнению

арифметических действий с числами, сравнению двух групп предметов, выраженных рядом стоящими числами.

На контрольном этапе исследования определите уровень развития понятия числа у детей по тем же диагностическим методикам, которые использовались на констатирующем этапе. Проведя количественный и качественный анализ результатов, сравнив полученные данные, покажите эффективность проделанной вами работы на формирующем этапе исследования. Полученные результаты проиллюстрируйте в виде диаграмм.

В выводах обобщите материалы исследования, проверьте, насколько они подтверждают или опровергают гипотезу. Предложите свои рекомендации, направленные на продолжение и совершенствование этой работы.

В приложения поместите протоколы обследования детей, наглядный материал, планы занятий, описание дидактических игр, советы и рекомендации воспитателям и родителям.

Список использованных источников

1. Альтхауз, Д. Цвет, форма, количество / Д. Альтхауз, Э. Дум. – М.: Просвещение, 1984. – 64 с.
2. Баряева, Л. Б. Математика для дошкольников в играх и упражнениях / Л. Б. Баряева, С. Ю. Кондратьева. – СПб.: КАРО, 2007. – 288 с.
3. Белошистая, А. Дошкольный возраст: формирование первичных представлений о натуральных числах/ А. Белошистая // Дошкольное воспитание. – 2002. – № 9. – С. 34-40.
4. Белошистая, А. Двухзначные числа: методика знакомства / А. Белошистая // Дошкольное воспитание. – 2003. – № 4. – С. 9-16.
5. Белошистая, А. В. Современные программы математического образования дошкольников / А. В. Белошистая. – Ростов н/Д: Феникс, 2010. – 256 с. – ISBN 5-222-05700-3.
6. Белошистая, А. В. Формирование и развитие математических способностей дошкольников: Вопросы теории и практики: курс лекций для студ. дошк. факультетов высш. учеб. заведений / А. В. Белошистая. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2004. – 400 с.: ил. – ISBN 5-691-01229-0.
7. Белошистая, А. В. Обучение математике в ДОУ: методическое пособие / А. В. Белошистая. – М.: Айрис-пресс, 2005. – 320 с.
8. Буллер, Е. И. Условия становления образа числа у детей старшего дошкольного возраста: автореф. дис. ... канд. пед. наук / Е. И. Буллер. – М., 1994. – 20 с.
9. Грин, Р. Введение в мир числа / Р. Грин, В. Лаксон. – М.: Просвещение, 1984. – 191 с.
10. Данилова, В. В. Обучение математике в детском саду / В. В. Данилова, Т. Д. Рихтерман, З. А. Михайлова и др. – М.: Академия, 1998. – 160 с. – ISBN 5-7695-0162-6.

11. Ерофеева, Т. И. Математика для дошкольников: кн. для воспитателя дет. сада / Т. И. Ерофеева, Л. Н. Павлова, В. П. Новикова. – М.: Просвещение, 1992. – 191 с.: ил. – ISBN 5-09-004060-5.

12. Интеллектуальное развитие и воспитание дошкольников: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / Л. Г. Нисканен, О. А. Шаграева, Е. В. Родина и др.; под ред. Л. Г. Нисканен. – М.: Академия, 2002. – 208 с. – ISBN 5-7695-0974-0.

13. Леушина, А. М. Формирование элементарных математических представлений у детей дошкольного возраста / А. М. Леушина. – М.: Просвещение, 1974. – 207 с.

14. Метлина, Л. С. Математика в детском саду: пособие для воспитателя дет. сада / Л. С. Метлина. – 2-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 1984. – 256 с., ил.

15. Микляева Н. В., Микляева Ю. В. Теория и технология развития математических представлений у детей: учебник для студ. учреждений высшего образования / Н. В. Микляева, Ю. В. Микляева. – М.: Академия, 2015. – 347 с.

16. Хамзина, Т. Теремок с цифрами / Т. Хамзина // Дошкольное воспитание. – 2001. – № 10. – С.44-46.

17. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников: учеб. пособие для студентов пед. ин-тов / Р. Л. Березина, З. А. Михайлова, Р. Л. Непомнящая и др. ; под ред. А. А. Столяра. – М.: Просвещение, 1988. – 303 с.: ил. – ISBN 5-09-000248-7.

18. Щербакова, Е. И. Теория и методика математического развития дошкольников: учеб. пособие / Е. И. Щербакова. – М.: Издательство Московского психолого-социального института ; Воронеж : Издательство НПО «МОДЕК», 2005. – 392 с. – ISBN 5-89502-499-8.

Тема: Развитие эстетического восприятия у детей старшего дошкольного возраста в процессе ознакомления с произведениями изобразительного искусства

Содержание

Введение

1 Научно-теоретические основы проблемы исследования

1.1 Искусствоведческие и психолого-педагогические подходы к проблеме развития эстетического восприятия произведений изобразительного искусства детьми дошкольного возраста

1.2 Особенности развития эстетического восприятия в дошкольном возрасте

1.3 Педагогические условия развития эстетического восприятия детей дошкольного возраста на занятиях изобразительной деятельностью

2 Опытнo-экспериментальная часть исследования

2.1 Модель опытнo-экспериментального исследования

2.2 Определение начального уровня развитости эстетического восприятия детей старшего дошкольного возраста (констатирующий эксперимент)

2.3 Педагогические условия развития эстетического восприятия у детей дошкольного возраста на занятиях изобразительной деятельностью

2.4 Результаты экспериментальной работы.

Заключение

Список использованных источников

Приложения

Методические указания

Анализ теоретической части исследования начните с обзора искусствоведческой, психологической, педагогической литературы, содержащей определение понятия *эстетическое восприятие*.

Уделите внимание анализу основ теории категории эстетического и эстетического воспитания в исследованиях В. А. Сухомлинского, Б. М. Борева, А. А. Мелик-Пашаева, Б. Т. Лихачева, Б. Неменского, Б. П. Юсова, Э. Н. Фаустовой и др. Определив цель эстетического воспитания, раскройте содержание эстетического воспитания, которое сложилось исторически и стало использоваться в педагогической практике для регулирования направленности эстетических переживаний воспитанника (игра, труд, художественная деятельность и др.).

Раскройте особенности формирования эстетического отношения к окружающему в дошкольном возрасте.

Подчеркните, что данное отношение представляет собой целую систему индивидуальных, избирательных связей с эстетическими качествами окружающего куда входят: эмоциональный отклик на прекрасное, добрые чувства, творческая деятельность, сильное стремление к преобразованию окружающего, к оценке красивых, гармоничных сочетаний форм, красок, звуков и многое другое (Н. А. Ветлугина, Н. П. Сакулина, Е.М.Торшилова и др.).

Изучая и анализируя психолого-педагогическую литературу, отразите позицию Т.С. Комаровой, Е.М. Торшиловой, Г.Г.Григорьевой, Р. М. Чумичевой по проблеме методики эстетического воспитания в дошкольном возрасте. Важно отметить, что методы эстетического воспитания направлены не только на формирование у детей эстетического отношения к общественному, природному, предметному миру, но и к процессу практического преобразования мира по законам красоты. Охарактеризовав данные методы как способы совместной деятельности воспитателя и ребенка, раскройте их направленность на освоение ребенком опыта эстетической деятельности, формирование способов действий, развитие эстетического восприятия и художественных способностей.

В работе используйте данные ряда психологических и педагогических исследований о взаимосвязи глубины эстетического восприятия дошкольников с уровнем развития эмпатии, мышления, воображения.

Раскройте особенности осознания и выделения детьми образных средств разных видов изобразительного искусства и понимания их содержания. Установите взаимосвязь данной стороны развития с становлением детского изобразительного творчества и формированием изобразительных способностей детей дошкольного возраста.

На основе изучения и анализа литературы сформулируйте выводы по теоретической части исследования и рабочую гипотезу.

Цель опытно-экспериментальной работы: выявить уровень развитости эстетического восприятия и определить педагогические условия, способствующие более эффективному его развитию у детей старшего дошкольного возраста.

В констатирующей части эксперимента выявите начальный уровень развития эстетического восприятия детей. С этой целью можно использовать составленные анкеты на основе программного содержания для этого предложите детям игровые задания и упражнения, отберите в связи с этим наглядный материал. Можно использовать методику обследования развитости эстетического восприятия у детей, предложенную Е. М. Торшиловой, Г. В. Морозовой. Изучите опыт работы детского сада по исследуемой проблеме (содержание и формы).

Собранные материалы проанализируйте и обобщите. Сделайте количественный и качественный анализ результатов. Проиллюстрируйте полученные результаты в виде таблиц или диаграмм.

При разработке содержания и технологии проведения формирующего эксперимента опирайтесь на предположение о том, что в процессе развития эстетического восприятия детьми произведений искусства должны быть учтены три направления, реализующиеся как при ознакомлении с произведениями изобразительного искусства, так и при обучении их изобразительной деятельности. Во-первых, развитие наиболее типичных способов художественной деятельности, к которым можно отнести: способы ориентировки в комплексе изобразительно-выразительных средств каждого вида искусства (цвет, форма, движение, композиция). Во-вторых, развитие способов приобщения детей к идейно-эмоциональному содержанию произведений искусства путем сопереживания содержанию. В-третьих, создание условий для сочетания способов развития целостного и аналитического подхода к художественным явлениям. Подчеркните, что данные обобщенные способы действий выступают как ориентир для обоснования тактики обучения.

На контрольном этапе исследования изучите результаты проведенной работы, используя методику контрольного обследования аналогично той, которая проводилась при констатации. Сопоставьте результаты работы первичной и повторной диагностики. На этой основе сделайте выводы. Проверьте, насколько они соответствуют целям работы и насколько они подтверждают или опровергают рабочую гипотезу. Работу целесообразно

завершить методическими рекомендациями, направленными на совершенствование этой работы в данной возрастной группе.

Приложения должны включать: описание методик диагностирования, протоколы обследования детей, конспекты занятий (5-8), советы и рекомендации для родителей и педагогов ДООУ.

Список использованных источников

1. Анохина, Е. Ю. Теория и методика развития детского изобразительного творчества (структурно-логические схемы) [Текст] : учебно-методическое пособие / Е. Ю. Анохина. - Электрон. текстовые дан. (1 файл: 1,10 МБ). - Орск : ОГТИ, 2011. -Adobe Acrobat Reader. – Режим доступа: http://library.ogti.orisk.ru/local/metod/metod2013_04_02.pdf
2. Боров, Б. М. Эстетика / Б. М. Боров. – М. : Издательство политической литературы, 1989. – 496 с.
3. Григорьева, Г.Г. Развитие дошкольника в изобразительной деятельности [Текст] : учебное пособие для студентов высших педагогических учебных заведений / Г. Г. Григорьева. - Москва : Кафедра-М : Academia, 2000. - 342, [2] с.; 21 см. - (Высшее образование).; ISBN 5-7695-0326-2
4. Доронова, Т. Н. Природа, искусство и изобразительная деятельность детей / Т. Н. Доронова. – М. : Педагогика, 2001. – 97 с.
5. Комарова Т. С. Школа эстетического воспитания [Электронный ресурс] / Комарова Т. С. - МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. – Режим доступа: URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=212970>.
6. Косминская В.В., Халезова Н.Б. Основы изобразительного искусства и методика руководства изобразительной деятельностью детей. – М., 2001.
7. Люблинская, А. А. Очерки психического развития ребенка / А. А. Люблинская. – М. : Просвещение, 1965. – 198 с.
8. Мелик-Пашаев, А. А. Педагогика искусства и творческие способности / А. А. Мелик-Пашев. – М. : Просвещение, 1981. – 210 с.
9. Торшилова, Е. М. Развитие эстетических способностей детей 3-7 лет / Е. М. Торшилова, Г. В. Морозова. – М. : Деловая книга, 2001. – 141 с.
10. Торшилова, Е. М. Художественное восприятие живописи и структура личности / Е. М. Торшилова, М. З. Дукаревич // Психологический журнал. – 1988. – № 4. – Т. 19. – С. 14.
11. Халезова Н., Чумичева Р. Как понимают старшие дошкольники значимость социальных явлений, выраженных в жанровых картинах // Дошкольное воспитание. –1985. – № 3. – С.52-54.
12. Чумичева Р.М. Дошкольникам о живописи./ Р.М. Чумичева- М.: Просвещение, - 1992. -126 с.
13. Эстетическое воспитание детей в детском саду / под ред. Н. А. Ветлугиной. – М. : Просвещение, 1985. – 207 с.
14. Юсов, Б. П. Изобразительное искусство и детское изобразительное творчество / Б. П. Юсов. – Магнитогорск, 2002. – 345 с.

Пример оформления обложки

Министерство образования и науки Российской Федерации

**ОРСКИЙ ГУМАНИТАРНО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ
(ФИЛИАЛ) ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО
БЮДЖЕТНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ОРЕНБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

**Уровень высшего образования
бакалавриат**

**Педагогические условия формирования временных представлений
у детей старшего дошкольного возраста**

Студент Н.А. Петрова

Пример оформления титульного листа ВКР

Министерство образования и науки Российской Федерации

ОРСКИЙ ГУМАНИТАРНО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ (ФИЛИАЛ)
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ОРЕНБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Психолого-педагогический факультет
Кафедра дошкольного и начального образования

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

Направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование,
профиль Дошкольное образование

**Педагогические условия формирования временных представлений
у детей старшего дошкольного возраста**

ОГУ 44.03.01.1317.009 ОО

Заведующий кафедрой
канд. пед. наук, доцент

(подпись, дата)

Т.В. Диль-Илларионова

Научный руководитель
канд. пед. наук, доцент

(подпись, дата)

Э.Р. Минибаева

Студент

(подпись, дата)

Н.А. Петрова

Орск 2019

Бланки «Задание на выполнение ВКР»

Утверждаю
заведующий кафедрой дошкольного
и начального образования

_____ Т.В. Диль-Илларионова
подпись инициалы, фамилия
« _____ » _____ 20__ г.

ЗАДАНИЕ
на выполнение выпускной квалификационной работы

студентке _____
(фамилия, имя, отчество)

по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование
профиль Дошкольное образование
код, наименование

1 Тема
работы _____

2 Срок сдачи студентом ВКР « _____ » _____ 20__ г.

3 Цель и задачи ВКР _____

4 Исходные данные к ВКР _____

5 Перечень вопросов, подлежащих разработке _____

6 Перечень графического (иллюстративного) материала _____

Дата выдачи и получения задания

Руководитель ВКР « _____ » _____ 20__ г. _____
подпись инициалы, фамилия

Студент « _____ » _____ 20__ г. _____
подпись инициалы, фамилия

Оформление аннотации

Аннотация

Работа (ВКР, курсовая работа и др.) посвящена (теме, вопросу, проблеме)...

В работе исследуется, рассматривается, анализируется...

В работе дается характеристика...

Используя (что?), автор излагает...

Большое место в работе уделено...

Главное внимание обращается на...

В работе особо подчеркнута, что...

Подробно описывается...

В работе приводятся результаты...

В работе излагается теория (история, методика, проблема)...

Работа представляет интерес с точки зрения...

Работа содержит ___ листов текста, ___ рисунков, ___ таблиц, ___ приложения.

Пример оформления содержания ВКР

Содержание

Введение.....	3
1 Научно-теоретические основы методики формирования количественных представлений у детей старшего дошкольного возраста.....	7
1.1 Проблема формирования количественных представлений у детей дошкольного возраста.....	7
1.2 Особенности восприятия количественных представлений детьми старшего дошкольного возраста.....	14
1.3 Содержание и методика развития числовых представлений у детей старшего дошкольного возраста.....	18
2 Экспериментальное изучение уровня сформированности количественных представлений у детей старшего дошкольного возраста.....	24
2.1 Определение начального уровня сформированности количественных представлений у детей старшего дошкольного возраста.....	24
2.2 Формирование количественных представлений у детей старшего дошкольного возраста в процессе экспериментального обучения.....	31
2.3 Определение эффективности экспериментального обучения.....	37
Заключение.....	41
Список использованных источников.....	43
Приложение А Методики на определение уровня количественных представлений у детей старшего дошкольного возраста.....	46
Приложение Б Протоколы обследования детей на констатирующем эксперименте.....	49
Приложение В Конспекты занятий с детьми.....	53
Приложение Г Конспекты игр и упражнений.....	56
Приложение Д Протоколы обследования детей на контрольном эксперименте.....	59
Приложение Е Работы детей.....	63